CHARLES AND THE CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF

منتدى اقرا الثقافي www.iqra.ahlamontada.com



إعداد

د. محمود محمد حمو

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنتَدى إِقْرَا الثُقافِي)

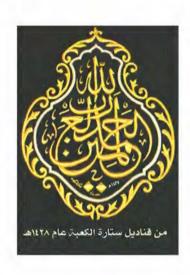
پراي دائلود کتابهای محتلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی) بردابهزاندش جورهما کتیب:سهردانی: (مُنتَدی اقراً الثقافی)

www.lgra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى, عربي, فارسي)





تاريخ ومعالم

إعداد د . محمود محمد حمو

المتابعة : د. أحمد محمد شعبان

التصميم: خالد عبد الفتاح - نوشاد علي كلتل

الصور: أرشيف مشروع تعظيم البلد الحرام

ت محمود محمد حمو ، ۱٤۳۰ هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

حمو ، محمود محمد

مكة المكرمة : تاريخ ومعالم / محمود محمد حمو -- مكة المكرمة ، ما ١٤٣٠ هـ

.. ص ؛ ..سم

ردمك: ۲-۲۱۲۵ - ۱۰ - ۲۰۲۰ ودمك

1- مكة المكرمة - تاريخ ٢- التاريخ الإسلامي ٣- مكة المكرمة - وصف ورحلات أ- العنوان ديوى ١٤٣٠/٥١٢٩

رقم الإيداع: ١٤٣٠/٥١٢٩

ردمك : ۲- ۲۰۲۵ - ۲ - ۲۰۳۰ ودمك

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الخامسة ١٤٣٢هـ

مترجم ومطبوع باللغات التالية الإنجليزية - الأوردية - التركية - الأندونسية



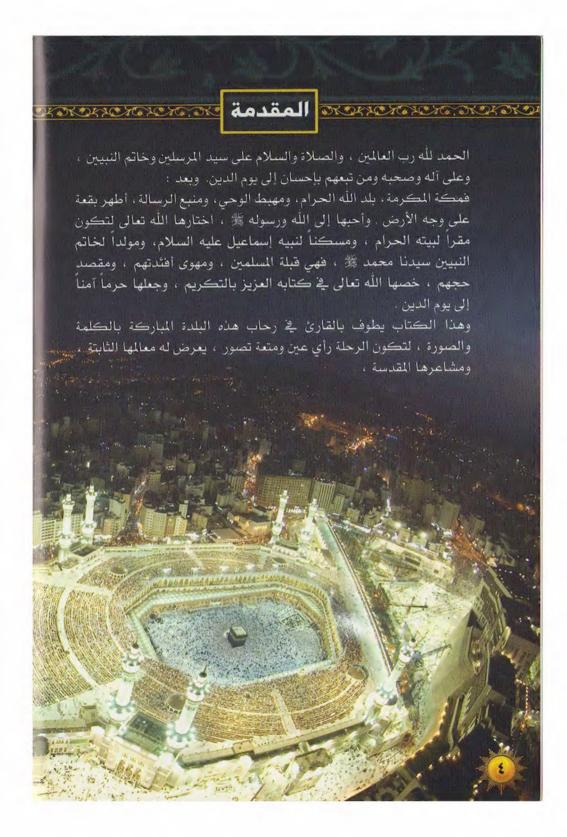


حضارة مكة

جوال : ٥٠٦٥٤٧٣٠٠.

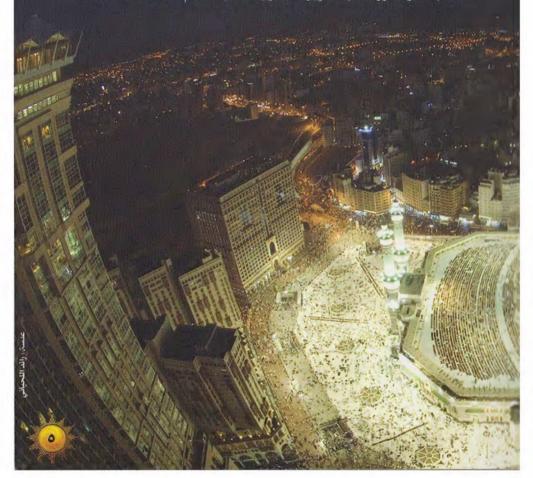
البريدالإلكتروني ALHMOO70@HOTMAIL.COM





وينقله إلى مواقعها التاريخية التي ارتبطت بأحداث مهمة ، ويعبر به الزمن إلى عصور قديمة؛ ليقرأ تاريخها منذ نشأتها الأولى إلى وقتنا الحاضر ، ويتمهل به في استعراض الواقع ؛ ليريه جوانب الحياة العمرانية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية ، ويرسم في ذاكرته صورة صادقة لمكة المكرمة في ماضيها وحاضرها ، ويوشي الصورة بجوانب من قدسيتها ومن تطورها الحضاري .

ويحرص الكتاب أن تكون الرحلة خفيفة ممتعة ، فيجعل العرض مركزاً ، والعبارة سلسة ، والصورة ناطقة بمضمونها ؛ ليجد القارئ أنس الصحبة ، وعطور المحبة ، ويردد بشوق صادق: "اللهم بلغنا مكة".



الموقع

تقع مكة المكرمة في الجهة الغربية من المملكة العربية السسعودية ، علسى درجة عرض (١٩ ، ٢٥ ، ٢٥ شمالاً) ، ودرجة طول (٤٦ ، ٤٩ ، ٤٩ ، ٣٩ شمالاً) ، وترتفع عن سطح البحر بمقدار (٢٨٠ م) ، وتبعد عن المدينة المنورة (٤٣٠ كم) جنوباً ، كما تبعد عن مدينة جدة (٧٣ كم) شرقاً وتقع على امتداد سفوح جبال السروات ، وتمثل نقطة التقاء سهول تمامة بالجبال التي تحيط بمكة من جميع الجهات.

وتحتضن مكة وادي إبراهيم الخليل الذي ينحصر بين سلمسلتي جبال متقاربة، من جهات الشرق والغرب والجنوب ، فالسلسلة الشمالية تتألف من حبل (الفلق)، وحبل (قعيقعان)، والسلسلة الجنوبية تتألف من حبل (أبي حديدة) غرباً ، ثم حبل (كدى) باتجاه الجنوب، ثم حبال (أبي قبيس) في الجنوب الشرقي، ثم حبل (خندمة).

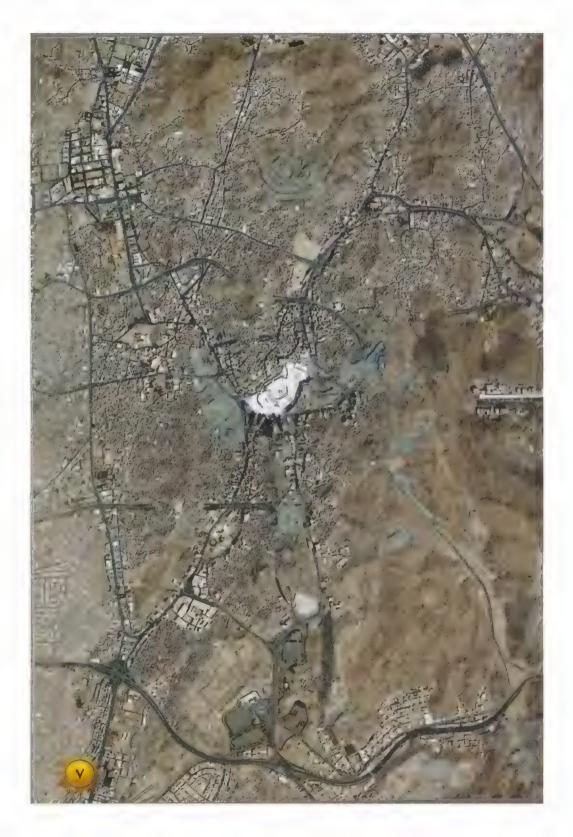
المنساخ

مكة المكرمة شديدة الحرارة صيفاً دافئة شتاء ، تتجاوز درجة حرارةا في الصيف (٤٨م)، وتنخفض في الشتاء إلى (٥١م)، ويتسراوح معدلها السنوي بين (٢٩٩٩م - ٣٦م)، ويعتبر هذا المعدل من أكبر المعدلات المرتفعة في العالم ، حيث لم تتجاوز معدلات المناطق الاسستوائية نحو (٢٧٥م) ، ويرجع الارتفاع الحراري إلى بُعدها عن المسسطحات المائية الكبيرة ، وبطء حركة الهواء فيها ؛ لإحاطة جبال السسروات ها ، ووقوعها في المنطقة الجبلية الانتقالية الدافعة بين السلسلة الجبلية والسهل الساحلي للبحر الأحمر .

قمب على مكة رياح شمالية غربية ، وشمالية شرقية ، وحنوبية غربية ، يبلغ متوسط سرعتها السنوي (٢,٤ - ٨,٥)كيلاً في الساعة .

وأمطار مكة قليلة ، تنتج غالباً عن الرياح الشمالية الغربية ، أو الجنوبية الغربية الموسمية، غير أن هطولها بغزارة أحياناً تتسبب في حدوث سيول جارفة بسبب طبيعة مكة الجبلية ، ويتراوح معدل الأمطار الساقطة على مكة المكرمة ما بين (٨٠ مم: ١٢٥ ملم).

وأما الرطوبة فهي منخفضة في معظم أوقات السنة ، بلغت أعلى نسبة لها (٧٥٧) ، وأدناها (٣٢٪) .



التأسيس والتطور

أول من سكن مكة المكرمة هو إسماعيل عليه السلام وأمه هاجر، حين تركهما إبراهيم عليه السلام في ذلك الوادي امتثالاً لأمر الله عز وحل، داعياً ربه بقوله : ﴿ رَبَّنَا إِنَّ أَسْكُنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعِ عِندَ بَيْنِكَ ٱلمُحَرَّم رَبّنا لِيُقِيمُوا ٱلصَّلَوة فَأَجْعَلْ أَفْئِدَةً مِن ٱلنّاسِ تَهْوِي إِلْيَهِمْ وَأَرْزُقُهُم مِّنَ ٱلثّمَرَتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ إراهيم: ٣٧

وسرعان ما استجاب الله عز وجل دعاءه، فبعدما نفيد ما كان لدى هاجر وابنها إسماعيل عليه السلام من زاد وماء ؛ بادرت تطلبه بحرقة بين جبلي الصفا والمروة ، فبعث الله الأمين جبريل عليه السلام فضرب بجناحه الأرض ، وفجر ماء زمزم تحت أقدام إسماعيل عليه السلام ، ومر ركب من جرهم قافلين من الشام فرأوا الماء ، فاستأذنوا بمجاورتها، فأذنت لهم ، واحتضنت جرهم إسماعيل ، فنشأ وتعلم العربية بينهم ، وتزوج منهم ، فأنجبت نسلاً أطلق عليه المؤرخون اسم العرب المستعربة ، وأصبحت مكة



مأهولة ، بما بيوت متفرقة على سفوح الجبال ، وأمر الله نبيه إبراهيم عليه السلام ببناء البيت ، والأذان في الناس بالحج إليه ، وأقبل من أرادهم الله سبحانه لأداء الحج ، فكانوا أول حجاج يفدون إلى مكة .

تولى إسماعيل عليه السلام أمر البيت زمناً ، ثم أبناؤه من بعده ، وآل الأمر بعد مدة إلى مضاض بن عمرو الجرهمي ، وأصبحت ولاية مكة والبيت لجرهم ، فقامت بخدمة الكعبة ورعاية حجاجها زمناً ، وفي أوانحسر القرن الثالث الميلادي تقريباً نشأ جيل استخف بالبيت والحرم ، فسلط الله عليهم قبيلة حزاعة اليمنية بزعامة ربيعة بن الحارث فأزاحتهم ، وتولي عليه رعاية الحرم ، وبعد موت ربيعة تولى الزعامة في حزاعة عمرو بن لحي فسار سيرة سيئة ، نصب الأصنام حول الكعبة ، وغير دين إبراهيم عليه السلام .

وتذكر بعض الروايات أن الملك أسعد الحميري قدم إلى مكة ؛ لهدم بيتها والاستيلاء على خزائنها ، إلا أنه رأى من آيات الله ما جعله يقدم مكة معظماً البيت ومكرماً ، وأقام بها عشرة أيام ، يطعم أهلها وحجاجها ، هما شجع كثيراً من القبائل القدوم إلى مكة للاستقرار بجوار خزاعة .





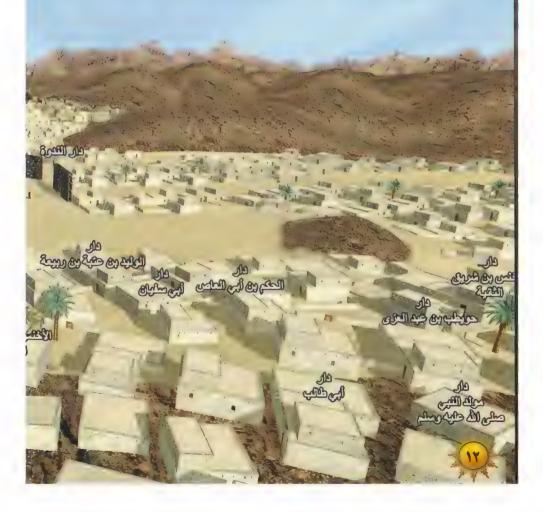
ولم بول أمر مكة في أبناء قصى حتى انتهت الرئاسة إلى عبد المطلب جد النبي يُجَلِّم، فسار فيها سيرة حسنة ، دعا القيائل إلى حلف الفيطيول ؛ لانصاف المظلوم ، ونشر العدل، وأعاد حفر بئر رمزم ، وكانست فسد خفيت معالمها ، ونجيت آثارها بتقادم السنين

وفي عهده أيضاً (عام ٧١٥ م) شهدت مكة حدين عظيمين ، الأول ، هزيمة أبرهة ملك الحيشة الذي أراد هدم الكعبة ، والثاني ولادة التي يلل ومع بعثه التي يلل بدأت الغيرات الكبيرة في مكة ، فقد دعاهم التي يلل عبادة الله ، وترك عبادة الأوثان ، فكدبوه و آذوا من أمسن سه مسن الضعفاء ، فأدن هم بالهجرة إلى الحيشة مربير ، واشتد صغط المسشر كين عليه ، على فيبلته بني هاشم وبني المطلسب ، فقساطعوهم وحاصروهم النصاديا في شعبيا أبي طالب ثلاث سين ، أكلوا فيها أوراق السشجر ، وفي فترة المفاطعة توفيت زوجته جديجة بنت حويلد وعمه أسو طالسب الذين كانا أقوى المسائدين للاعوته ، فاشتد حزن السني كلل لفراقهها ، وارداد أدى قريش له ولأصحابه ، وحاول التي كانت تمثل مركب ا مهمسا عارج مكلة ، فاجنار الخروج المطائف ، التي كانت تمثل مركب ا مهمسا لسادات قريش وأهابها، ومكانا استراتيجيا لهم، فدعى أهلها إلى الإسلام ، كثيراً ، وعاد إلى مكة ،

واستمر النبي الله في عرض دعوته على القبائل التي تحج إلى مكة كل عام، الى أن لقبت قبولاً لدى بعض أفراد بثرب عام (٦٢١ م) فأمنوا به، وفي العام الذي يليه حضر معهم أكثر من سبعين من أهل يثرب ، فأمنوا بالنبي الله ودعوه والمسلمين للهجرة إلى المدينة ، فيدأ الصحابة المحرة إليها حماعات وأفراداً ، ثم وضلها النبي الله وأبو بكر هي مهاجرين ، لتبيداً مرحلة جديدة من مراحل الدعوة الإسلامية ، كانت مكة حاضرة فيها بكر تفاصيلها

مكة بعد المجرة

بعد أن هاجر المسلمون إلى المدينة أراد النبي ان يعاقب قريشاً لعدوالها على المهاجرين ومصادرة بيوقم وأموالهم ، فهدد طريق تجارتها إلى الشام ، ورد المشركون بحملة واجهها المسلمون في بدر على بعد (١٦٠ كـم) من المدينة في السنة الثانية للهجرة (٦٢٣ م) ونصر الله فيها المسلمين نصراً عزيزاً، فتعززت مكانتهم بين العرب ، وأرادت قريش أن تستعيد هيبتها فقادت حملتين على المدينة ، للقضاء على المسلمين فيها ، الأولى سنة ثلاث للهجرة (٦٢٤ م) وعرفت بغزوة أحد ، والثانية سنة خمس



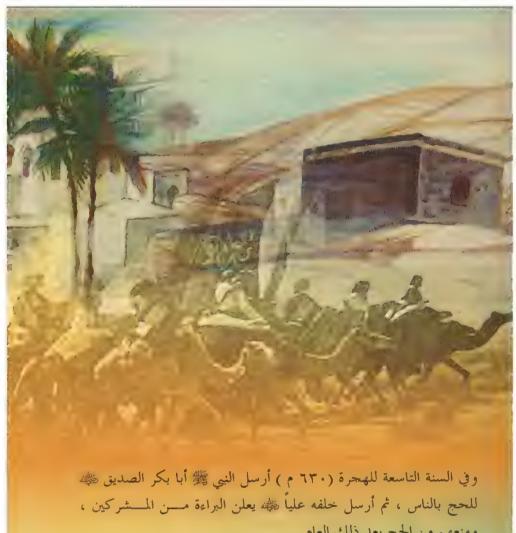
للهجرة (٦٢٦ م) وعرفت بغزوة الخندق، ولم تحقق الحملتان أهدافهما، وفي السنة السادسة للهجرة (٦٢٧م) حرج رسول الله لله بالف وأربعمائة من أصحابه يريد العمرة ، فلما وصل الحديبية أرسل إلى زعماء قريش يفاوضهم على دخول مكة ، فمنعوه من دخولها ، وكتبوا معم صلحاً ، يقضي بوقف اعتداء أي من الطرفين على الآخر أو من يناصره ، وأن يرجع النبي و المسلمون إلى المدينة ، ويعتمروا في العام الذي يليه ، فرجع المسلمون إلى المدينة، وقضى النبي في العام التالي (٦٢٨م) عمرته ملتزماً بكل الاتفاقيات التي أبرمها مع قريش في صلح الحديبية .



العصر النبوي

لم يدم التزام قريش بالعهد الذي أبرمته مع المسلمين طويلاً ، فبعد سنة ونصف تقريباً نقضت قريش العهد ، وناصرت قبيلة بكر في اعتدائها على قبيلة خزاعة حلفاء النبي في ، فعزم النبي في على فتح مكة ، وخرج إليها في السنة الثامنة (٢٢٩ م) بحيش كبير لم تستطع قريش مواجهت، فاستسلمت ، ودخل النبي في فاتحاً لها دون قتال ، فأطلق الأسرى ، وطهر البيت الحرام من الأصنام ، وأرسل تميم بن أسد الخزاعي في فحدد الأعلام الدالة على حدود حرم مكة ، وأمّر عليها عتاب بن أسيد في ، أم غادرها إلى حنين ، وبعد انتهاء الغزوة أحرم من الجعرانة ، وأدى العمرة ، ثم عاد إلى المدينة المنورة ، تاركاً معاذ بن جبل وأبا موسى الأشعري رضي الله عنهما في مكة يعلمان الناس القرآن والفقه في الدين .





ومنعهم من الحج بعد ذلك العام.

وفي السنة العاشرة للهجرة (٦٣١م) خرج النبي ﷺ إلى مكة ، فحــج بالناس ، وعلمهم المناسك ، وأبطل أمور الجاهلية ، وحرم الربا ، وحقن الدماء ، وأوصى بالنساء خيراً ، وودَّع ﷺ الأمة قائلاً : لعلى لا ألقاكم بعد عامي هذا ، وعاد إلى المدينة ، وبعد مدة قصيرة لحق بالرفيق الأعلى تطهرت فيها من أدران الوثنية ، وصارت قبلة المسلمين الأولى .



العصر الراشدي

تولى أبو بكر الصديق الخلافة بعد رسول الله الله المنافريت أحوال الجزيرة العربية، وارتدت بعض القبائل عن الإسلام ، وأرادت جماعات من أهل مكة أن يرتدوا ، فخطب فيهم سهيل بن عمرو الله قسائلاً : ((يسا معشر قريش ، لا تكونوا آخر من أسلم ، وأول من ارتد ، والله إن هسذا الدين ليمتدد امتداد الشمس والقمر من طلوعهما إلى غروجهما)) ، فعساد الهدوء إلى مكة ، وثبت أهلها على الإسلام ، وشاركوا في قتال المرتدين ، والفتوحات الإسلامية التي انطلقت إلى العراق والشام .

وفي عهد الفاروق عمر بن الخطاب الله توسعت الفتوحات الإسلامية في بلاد الشام وفارس ، ووردت الأموال الكثيرة إلى عاصمة الخلافة ، وانعكس هذا الخير على مكة ، فازداد اقتصادها ، وعم الأمن والرخاء فيها . وفي عهد ذي النورين عثمان بن عفان الله ازدادت الفتوحات الإسلامية ، وفاضت الأموال على المسلمين ، وشيدت في مكة عدد من القصور الكبيرة ، وظهرت البساتين في ضواحيها ، ونُقل ميناء مكة من الشعيبة إلى جدة .

وعاشت مكة سنوات الخلافة الراشدة في طمأنينة ورحاء وازدهار، وكانت بعيدة عن الفتنة التي حدثت في نهاية هذا العصر بين بعض الصحابة رضى الله عنهم أجمعين.



العصر الأموي

تنازل الحسن بن على رضى الله عنهما بالخلافة لمعاوية الله سنة (٤١هـ) فسمى العام عام الجماعة ؛ لاحتماع الأمة فيه على خليفة واحد ، واستقرت الأمور ، وهدأت النفوس ، وعادت الفتوحات الإسلامية ، وشهدت مكة عودة كثير من كبار الصحابة إليها ، واهتم معاوية بأمر مكة وبمصالح أهلها ، فأحرى العيون ، وبذل المال بسخاء كسباً لودهم ، ولما مات معاوية سنة (٢٠هـ) وتولى ابنه يزيد الخلافة ، بعث إلى أهل المدينة من يأخذ له البيعة ، فأبي عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما مبايعته ، وخرج من ليلته إلى مكة ، و لم يدع إلى نفسه ، وفي عام (٤٢هـ) أرسل يزيد بن معاوية الحصين بن نمير بحيش لقتال ابن الزبير ، فحاصر مكة ، وضرب الكعبة بالمنجنيق ، فوهنت جدرالها واحترقت ، ثم إنه بلغه موت يزيد ، فعاد بحيشه إلى الشام .

ودعا ابن الزبير إلى بيعة نفسه بعد موت يزيد ، فبويع له بالخلافة عام (٢٤هـ)، وأطاعه أهل الحجاز واليمن والعراق وخراسان ، واستقر الأمر له ، وأعاد بناء الكعبة، وأقامها على قواعد إبراهيم الخليل عليه السلام ، واستمر أمر مكة بيده مدة من الزمان، فأرسل عبد الملك بن مروان حيشاً بقيادة الحجاج بن يوسف الثقفي قوامه أربعين ألفاً ؛ لقتال ابن الزبير ، فحاصره . مكة أشهراً ، حتى ظفر الحجاج به ، وقتله وصلبه سنة (٣٧هـ)، وأعاد بناء الكعبة على ما كانت عليه أيام الرسول ، واستتب الأمر للأمويين ، فعاد الاستقرار والطمأنينة إليها .



العصر العباسي

وفي سنة (١٣٢هــ/ ٧٤٩م) تولى العباسيون الخلافة ، واســـتمروا في الحكم إلى سقوط بغداد بيد التتار سنة (٣٥٦هــ / ١٢٥٨م) ، وينقسم تاريخ مكة المكرمة في العهد العباسي إلى ثلاث مراحل :

الأولى: مرحلة الارتباط بالعباسيين:

تمتد هذه المرحلة من (١٣٢-٣٥هـ) عاشت مكة المكرمـة خلالهـا فترات متعاقبة من الهدوء والاضطراب السياسي ، فقد شهدت عـدة ثورات من العلويين انتهت بالفشل ، وترتب على هذا الاضطراب الضيق وغلاء الأسعار ، وتفرُّق أبنائها في الأمصار، وكان الحج في كل عام يأتي بالفرج لأهل مكة ، خاصة إذا كان الحاج أحد الخلفاء العباسيين ، فقـد كانوا يغدقون على أهل مكة الأموال ، كما قاموا بإصلاحات واسعة ، كفتح العيون ، ومن أهمها عين زبيدة ، وشجعوا على حلقـات العلـم والعلماء ، واهتموا بعمارة وتوسعة المسجد الحرام ، ومن أشهر هـذه التوسعات توسعة أبي جعفر المنصور والمهدي .

في عام (٣١٧هــ/٩٣٠م) تمكن القرامطة دعاة الفــاطميين في شــرق الجــزيرة العربية من الاستيلاء على مكة المكرمة في موسم الحج ، فأخذوا معهم الحجر الأسود، ثم أعيد إليها عام (٣٣٩هـ).



وفي عام (٣٣١هـ) أسند الخليفة العباسي ولاية مكة المكرمة للأخشيديين في مصر، فحكموها إلى (٣٥٧هـ)، قاست مكة في هذه المدة كثيراً من الضيق والاضطراب، جراء الأحداث التي نسشبت بين الأخشيديين وبني رائق، مما تسبب في منع الحج لست سنوات (٣٣٢ - ٣٣٨هـ).

الثانية : مرحلة الارتباط بالفاطميين : (٣٥٨ - ٢٥٨ هـ)

بعد سقوط الدولة الإخشيدية في مصر على يد الفاطميين عام (٣٥٨هـ/٩٦٩م) أعلن كبير الأشراف بمكة جعفر بن محمد ولايته على مكة ، وأسس حكومة الأشراف فيها، وأعلن تبعيته للفاطميين في مصر ، فاستمرت قرنين من الزمان في اضطراب مستمر، تتحسن حيناً، وتسوء أحياناً أخرى ، وكانت في كثير من الأحيان لا تتحاوز الولاء الرسمي ، من الدعاء لهم على المنابر ، وقبول المنح والعطايا منهم .

وقد عانت مكة خلال هذه الفترة كثيراً من الضيق والغلاء ، ووضعت الضرائب على الحجاج ، وبنيت القلاع والأسوار ، وضعف النشاط العلمي إثر تفرق أعلامها في الأمصار .

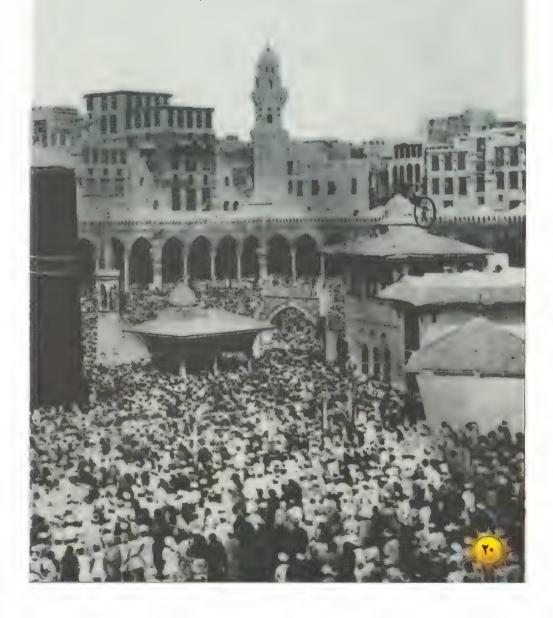
الثالثة: مرحلة الارتباط بالزنكيين والأيوبيين: (٥٤٦-٥٢هـ/١١٥١-١٢٥٤م)

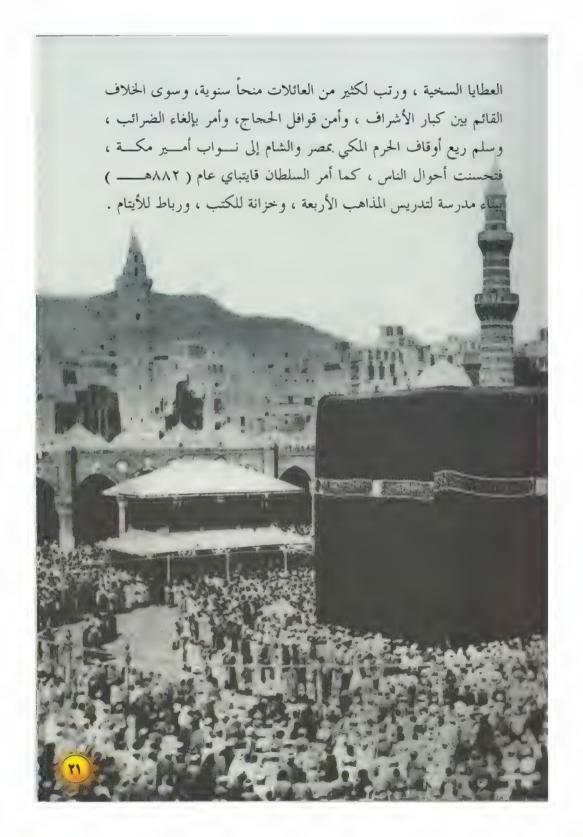
عاشت مكة المكرمة معظم هذا العهد في طمأنينة وسعة ، فقد عين السلطان نور الدين زنكي بطرق الحج ، وأرسل أموالاً وافرة إلى مكة لعمل عدد من الإصلاحات .

وتلاه صلاح الدين الأيوبي فأرسل أموالاً جزيلة ؛ لتصرف على أمورها مقابل إسقاط الضرائب عن الحجاج ، كما أرسل الأموال إلى القبائل لحماية القوافل والحجاج ، فأمنت السبل ، وانتعشت الحركة التجارية .

العصر المملوكي

تحول ولاء الأشراف في مكة إلى المماليك في مصر بعد أن استولوا على الحكم من الأيوبيين من (٢٥٢ - ٩٢٣هـ / ١٢٥٤ - ١٥١٧م) عاشت مكة خلالها في أمن ورخاء ، فقد اهتم سلاطين المماليك بمكة اهتماماً كبيراً ، ولما حج الظاهر بيبرس عام (٦٦٧هـ) وزع على أهـل مكـة







وفي عام (٩٢٣هـ/ ١٥١٧م) وصلت إلى الحجاز أنباء انتصارات سليم الأول العثماني في مصر، وتغلبه على سلطان المماليك ، فذهب إليه وفد الحجاز ، وقدم له الطاعة والولاء ، فأصدر السلطان سليم مرسوماً ثبست الشريف بركات أميراً على مكة وما تبعها ، وأغدق عليهم الأموال والعطايا . وفي الفترة ما بين (١٠٤١هـ - ٩٩١هـ) نشبت صراعات على إمارة مكة بين الأشراف أنفسهم ، فتدخل العثمانيون ، وعينوا الشريف أحمد بن غالب أميراً عليها.

وفـــي عام (١٨٦ هــ/ ١٧٧٢م) تولى الشريف سرور إمارة مكة ، وامتاز عهده بالسلم والأمان والعدل والرخاء ، ومن أهم أعماله بناء قلعة أجياد.

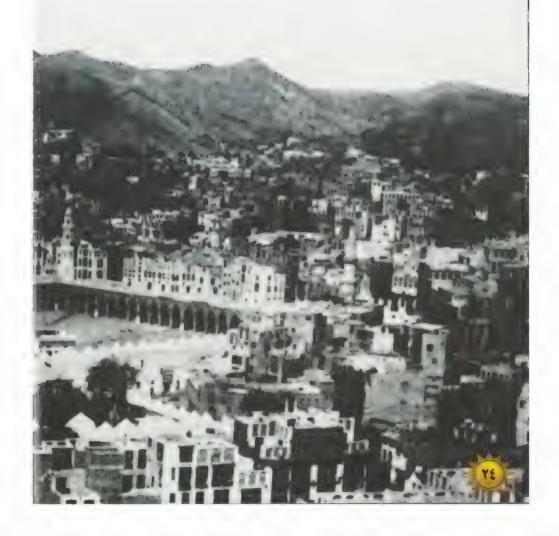


وقد ساعد هذا الجو على امتداد الحركة التي قامت في نجد نتيجة التعاون بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب والأسرة السعودية ، و دخل بعض الأفراد والقبائل في الدعوة ، وعندما اصطدم شريف مكة – الشريف غالبب برجال الدولة السعودية الأولى ، ووقفوا موقف العداء من دعوة السشيخ محمد بن عبد الوهاب الإصلاحية ، ومنعوا أتباع هذه الدولة من الحبج ، زحفوا إليها ، و دخلها الأمير سعود بن عبد العزيز بن محمد آل سعود عام (١٢١٨هـ) دون قتال ، فانتهت المرحلة الأولى من العهد العثماني عام (١٢١٨هـ/ ١٨٥٥م) وهو العام الذي بدأ فيه العهد السعودي الأولى .



العصر السعودي الأول

عاشت مكة المكرمة في ظل الدولة السعودية الأولى سبع سنوات من الطمأنينة ، وفي عام (١٢٢٦هـ) حج الملك سعود حجته الثامنة ، وكسا الكعبة ، وفي العام نفسه جهز محمد علي باشا حملة بقيادة ابنه طوسون للاستيلاء على مكة ففشلت ، فأرسل حملة أخرى بقيادة ابنه إبراهيم باشا، فدخل مكة عام (١٢٢٨هـ) ، وانتهى بنذلك عهد الدولة السعودية الأولى في مكة المكرمة .



عصر محمد علی باشا (۱۲۰۱–۱۲۲۸هـ/ ۱۸۶۰–۱۸۱۳)

بدأت مكة المكرمة عهداً جديداً تتبع فيه سلطة محمد على باشا في مصر ، وتعاقب ابناه طوسون وإبراهيم على إدارها ، ووزعت المناصب الإدارية في مكة بين عدد من أعياها ، مما أدى ذلك إلى نشوب خلافات بين الأشراف بسبب توزيع السلطة بينهم، وعاشت مكة فترة من الضيق أثناء حملات محمد على باشا على السعوديين في نجد ، ثم فتح للتجار باب الاستيراد ، فعاد الرحاء إليها ، كما أعيدت المرتبات التي كانت تصرف على فقراء مكة .

وفي عام (١٢٥٦هـ /١٨٤٠م) أعاد محمد على باشا سلطة الولايـة على مكة إلى الدولة العثمانية.



العصر العثماني الثاني

عاشت مكة في هذا العهد مستقرة أكثر مما كانست من قبل ؟ لأن المتنافسين على حكمها من الأشراف خضعوا لتنظيم العثمانيين في توجيه الإمارة ، فتمتع الأهالي بالأمن والرخاء، وبنيت القصور والبساتين . وفي عهد السلطان عبد الحميد عام (١٣٢٦هـ) أنشئ الخط الحديدي

وفي عهد السلطان عبد الحميد عام (١٣٢٦هـ) أنشئ الخط الحديدي بين دمشق والمدينة المنورة على أن يصل فيما بعد إلى مكة وحدة ، فخف عناء السفر على الحجاج ، ونشطت الحركة التجارية ، واستمر ذلك عدة سنوات .

وفي عام (١٣٢٦هــ/١٩٠٨م) تولى الشريف حسين بن علي إمــارة مكة ، وكانت له مطامع ليصبح ملكاً على العرب ؛ فتحالف مع القوات البريطانية من أجل إخراج العثمانيين من البلاد العربية ، فقــام بــالثورة العربية الكبرى ضد دولة الخلافة ، ونجح هو وحلفاؤه الإنجليز في هزيمــة



العصر الهاشمي

لم يحقق الشريف حسين ما كان يصبو إليه من الملك ، و لم يحصل على ما وعده حلفاؤه ، فظل أميراً على مكة والحجاز ، وأعاد تنظيم إدارتها ، ووصلت إليه بعض المساعدات والمؤن .

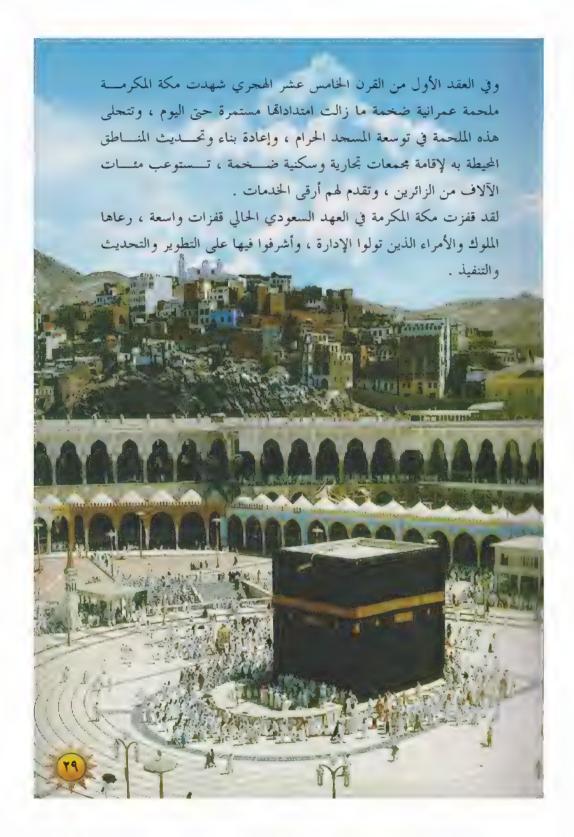
وفي عام (١٣٤٣هـ /١٩٢٤م) اشتدت الحرب بين الهاشميين والسعوديين ، والتقى الجيشان ، فالهزمت قوات الشريف حسين ، وتنازل عن إمارة الحجاز منسحباً نحو العقبة .

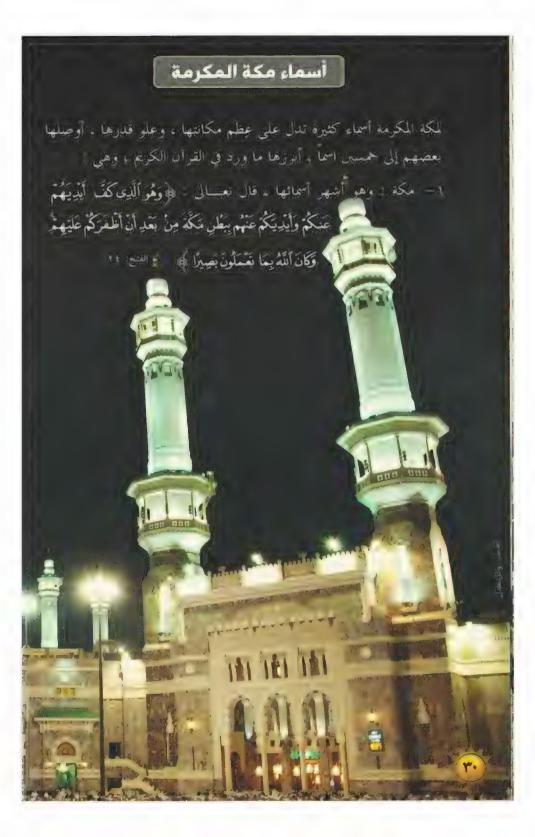


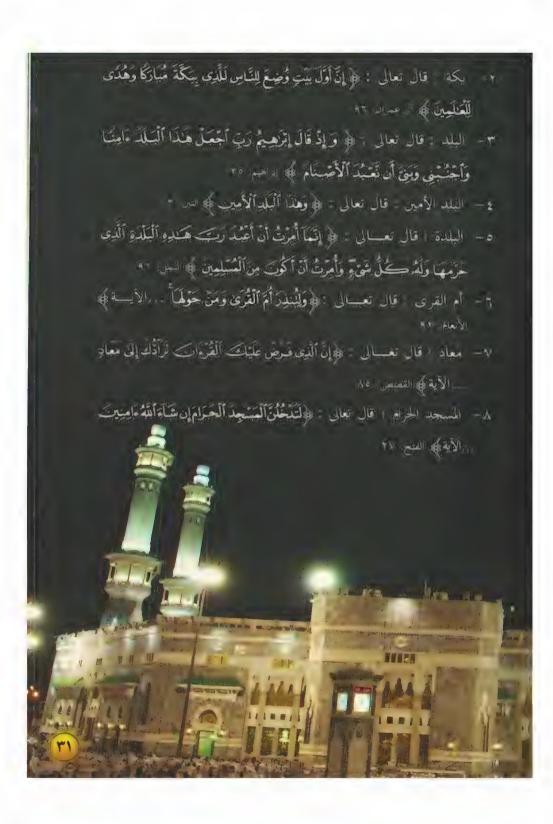
العصر السعودي

دخل الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود مكة المكرمة في ١٣٤٣/٥/٨ هـ الموافق ١٩٢٤/١٢/٥ م، وآل إلى الدولة السعودية شرف رعاية وخدمة الحرمين الشريفين ، فقامت بها أحسن قيام ، وسخرت كافة إمكانات دولته الفتية لنشر الأمن، وإقامة العدل ، وفرض النظام في ربوع البلاد ، جاعلاً تأمين طرق الحج وحماية الحجيج أول اهتماماته ، فضرب بقوة على أيدي العابثين ، وقضى على أعمال النهب والسلب ، فبات حجاج بيت الله الحرام ينعمون بالأمن والاطمئنان. وتبع المرحلة الانتقالية تطور في جوانب الحياة الأخرى ، فقد طويت صفحة المتغيرات السياسية واضطراباتها ، وتقدمت الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وانصرفت اهتمامات أهل مكة إلى بناء حياتهم وتطويرها في كل الجالات .











احتراؤها لبيت الله الحراء : قال تعالى ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ النَّالِينِ
 لَلَّذِي بَيَكُمَّةً مُبَارِكًا وَهُدًى لِلْعَلْمِينَ ﴾ أنا عمران ١٠٠

٢- وحوب الحج على المستطيعين إليها : قال تعالى : ﴿ وَ لِلَّهِ عَلَى ٱلنَّامِنِ
 حِجُّ ٱلْمَيْتِ مِن ٱسْتَطَاعُ إِلَيْدَ سَبِيلًا ﴾ الرعم = ١٧

٣- مضاعفة أجر الصلاة بيها : فعن أبي هربرة عليه أن النبي في قال المسجد المسلاة في مسجدي هذا حير من ألف صلاة بيما سواة إلا المسجد الحرام المسجد بدري . ١٠٠٠ وعن حابر عليه أن رسسول الله قال قيسال المسجد بدري أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسسجد الصلاة في مسجدي أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسسجد المسلام المسجد المسلم المسلم

الحرام ، وصلاة في المسخد الحرام أفضل من ماثلة ألف صلاة فيمسا سواه، من رحمه ١٠٠١ وسند منح

٤ - حجلها الله حراماً أمناً أقسال تعسال ﴿ وَمَن دُخَلَةُ كَانَ مَامِناً عَمَالَ اللهِ على الله عنهما قال أ قال النبي عَلَى يوم



افتتح مكنة (راين هذا بَلَدُ حرمه الله يوم حَلَقَ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضَ ، وهو حَلَقَ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضَ ، وهو حَرَامٌ بَحُرْمَةِ الله إلى يوم القيَّامَة ، وَإِنَّهُ لَمْ يَجِلُ القِتَالُ فيه لأحدِ قبلي ، ولم يَجِلُ لي إلا سَاعَة مِن نَهَارٍ ، فَهُو حَرَامٌ بَحُرْمَةِ اللَّسَهِ إلى يُوم القِيَّامَةِ، الحَديث ، المحديث ، المح

الوعيد الشديد لمن أراد الإلحاد اليها ... قال العالى : ﴿ وَمَن يُسِرِدُ فِينَهِ
 بِالْحَكَامِ بِنُلْسَالِمِ أَلْدَقَهُ مِنْ عَلَنَابِ أَلِيمِ ﴾ الحج: ١٠٠

الإنجاز بأن إليها إعن ان حمر عبد عن السنى الله قسال ١،١ إذ الإسلام بدأ عربيا وسيقود غربيا كما بدأ ، وهسبو بسنار (" بسبن المستحدثين عكه والمدينه _ كما سنار الحبسة إلى منحدي مكه والمدينه _ كما سنار الحبسة إلى منحدين المعرفة).



رور شاور و الهر الرامل المشاور و المشارعة المواقع المواقع المساحد المحادث المستحدد المساحد المواقع الأولى المواقع الم

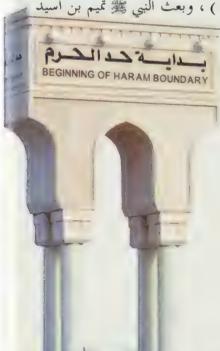
حرم مكة المكرمة

حرَّم الله عز وجل مكة المكرمة منذ أن خلق السموات والأرض إلى يسوم القيامة ، فهي منطقة آمنة ، لا يسفك فيها دم ، ولا يصاد صيد ، ولا يقطع شجر ، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال النبي في يسوم افتتح مكة : (ر إن هذا بَلَدٌ حرمه الله يوم خَلَقَ السماوات وَالأَرْضَ ، وهو حَرَامٌ بِحُرْمَةِ اللهِ إلى يَومِ القِيَامَةِ ، وَإِنَّهُ لم يَحِلُّ الْقِتَالُ فيه لأَحَدٍ قَبْلِي ، ولم يَحِلُّ الْقِتَالُ فيه لأَحَدٍ قَبْلِي ، ولم يَحِلُّ الْقِتَالُ فيه لأَحَدٍ قَبْلِي ، ولا يُعَضَدُ شَوْكُهُ ، ولا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ ، ولا يَلْتَقِطُ لُقَطَتَهُ إلا من عَرَّفَهَا ، ولا يُخْتَلَى خَلاهَا(۱))(۱).

وقد أظهر الله عز وحل تحريمها على لسان إبراهيم الخليل عليه السلام كما ورد في الحديث الصحيح ((إن إبراهيم حرَّم مكة ودعا لأهلها ، وإني حرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة... الحديث))(").

ونزل جبريل الأمين بأمر الله عز وجل على سيدنا إبراهيم الخليل ، فأراه حدود الحرم، فوضع أنصابها (علاماتها)، وبعث النبي على تميم بن أسيد

الخزاعي شه فجددها بعد فتح مكة ، واستمر الأمراء يجددونها من مختلف النواحي حسب الحاجة حتى بلغت عدد الأعلام المحيطة بالحرم ما يقرب من ألف علم ، ويبلغ محيط الحرم المكي (١٢٧ كم) ، ومساحته المكري (٥٥٠,٣٠٠).



^{. 441/}۲ ملب مسلم ۲/۹۱/۲ .



⁽١) أي : لا يقطع حشيشها الرطب.

⁽۲) صعیح البحاري ۲۵۱/۲

وتبلغ المسافة بين حدود الحرم والمسجد الحرام على الطرق الحديثة مــا يلي:

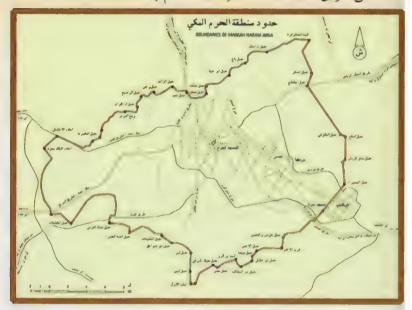
١- من طريق المدينة المنورة (التنعيم) : (٦,٥ كم)

٢ - من طريق جدة السريع: (٢٢ كم)

٣- من طريق الليث الجديد: (١٧ كم)

٤ - من طريق الطائف السيل: (١٢,٨٥٠ كم)

٥- من طريق الطائف الهدا: (٥,٥) كم)



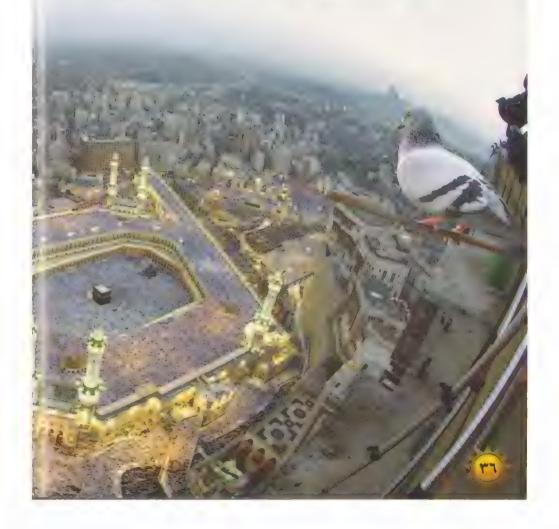


بعض أحكام الحرم المكي

وقد اختص الله عز وحل مكة بأحكام ، وجعل تعظيمها من خير الأعمال، فقال عز من قائل : ﴿ ذَلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُمَنتِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَا عَمَالُ، فقال عز من قائل : ٣٠ لَهُ عِندَ رَبِّهِ ... الآية ﴾ الحج : ٣٠

وأبرز هذه الأحكام:

١- تحريم الإلحاد في الحرم ، والوعيد الشديد لمن فعل ذلك ، قال تعالى:
 ﴿ وَمَن يُسرِد فِيهِ بِإِلْحَادِ بِظُلْمِ ثُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمِ ﴾ الحج: ٢٥



٢- تحريم دخول الكفار إليها ، قال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهُمَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّالِحْمِلْ الللللَّاللَّا الللللللَّالَّ الللللَّالَّالِي الللللَّالَّالَا الللللل

٥- تحريم الصيد ، وقطع الشحر ، وأخذ اللقطة فيها.

عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على يوم فتح مكة: (﴿ إِنَّ هَذَا البَلَدَ حَرَّمَهُ الله يَوْمَ خَلَقَ السَّماواتِ وَالأَرْضَ ، فَهُو حَرَامٌ بُحُرْمَةِ الله إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَحِلَّ الْقِتَالُ فِيهِ لأحدٍ قَبْلِي، ولم يَحِلَّ الْقِتَالُ فِيهِ لأحدٍ قَبْلِي، ولم يَحِلَّ لِي إِلاَّ سَماعة مِنْ لهار، فَهُو حَرَامٌ بحُرْمَةِ الله إلَى يَوْمِ القِيَامَةِ، لا يَحِلَّ لِي إلاَّ سَماعة مِنْ لهار، فَهُو حَرَامٌ بحُرْمَةِ الله إلَى يَوْمِ القِيَامَةِ، لا يُعْضَدُ شَوْكُهُ ، ولا يُنَفَّرُ صَيْدُهُ ، ولا يَلْتَقِطُ لُقْطَتَهُ إِلاَّ مَمنْ عَرَّفَهَا، ولا



الإحرام من الميقات

يجب على كل من قصد مكة المكرمة بنية الحج أو العمرة أن يحرم من الميقات الذي يمر عليه ، وأشهر المواقيت هي :

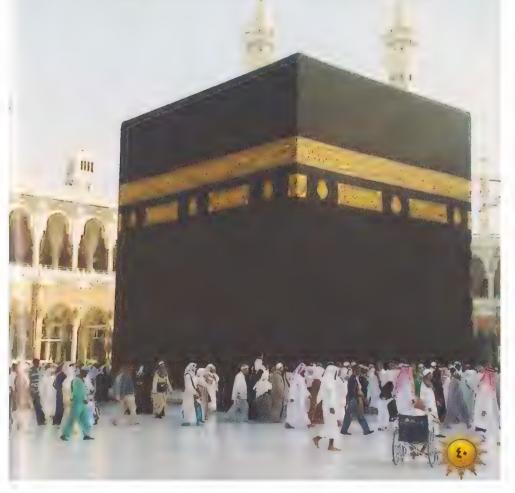
- ١- فو الحليفة: وهو ميقات أهل المدينة ، ويقال له : أبيار على ،
 ويبعد عن مكة المكرمة (٤٠٠ كسم) ، وعسن المسجد النبوي
 (١٢ كم).
- ۲- الجحفة: وهو ميقات أهل الشام ومصر وتركيا ومن سلك طريقهم، والجحفة الآن مندثرة ، ويحرم معظم الناس حالياً من (رابغ)
 على بعد (۱۸۳ كم) من مكة المكرمة .
- قرن المنازل: وهو ميقات أهل نجد ومن سلك طريقهم ، يعرف حديثاً بر (السيل) ، ويقع على بعد (٧٥ كم) من مكة المكرمة ، ويقع وادي محرم في محاذاته على طريق الطائف (الهدا).
- ٤- ذات عرق: وهو ميقات أهل العراق ومن سلك طريقهم ، ويقع على بعد (٩٠ كم) من مكة المكرمة ، وهي مندثرة اليوم ، ويحسرم الناس مما يوازيها وهي (الضريبة) .





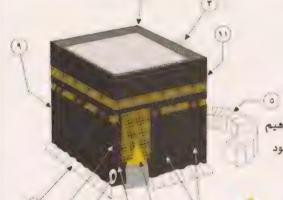
الكعبة المشرفة

هي بيت الله تعالى ، تقع في وسط المسجد الحرام ، وهي مربعة الشكل ، إلا أن جدرالها غير متساوية ، فعرض جدارها من جهة الباب (١١,٦٨) ، ومن جهة الحِجر (٩,٩٠ م) ، وما بين الركن السشامي واليماني (١٢,٠٤ م) ، وما بين الحجر الأسود والركن اليماني (١٢,٠١ م) ، ويبلغ ارتفاعها (١٢ م) ، ومساحتها عند قاعدةا (١٤٥ م) ، وتتجه أركان الكعبة إلى الجهات الأربعة الأصلية مع انحراف بسيط ، ففي الشمال : الركن العراقي ، وفي الجنوب : الركن اليماني ، وفي الشرق : الحجر الأسود ، وفي الغرب : الركن الشامي .



(١) أي : سبعة أشواط ,

والى سن الترمذي ٢٩٢/٣ ، وقال : هذا حديث حسن



- ١ الحجر الأسود
 - ٢ باب الكعبة
 - ٣ الميزاب
 - ٤ الشاذُروان
 - ه الحجر
 - ٦ المُلْتُ م
- ٧ مقام سيدنا إبراهيم
 - ۸ ركن العجر الأسود
 - ١ الركن اليماني
 - ١٠ الركن الشامي
 - ١١ الركن العراقي
 - ١٢ ستار الكعبة

بناء الكعبة

تذكر بعض المصادر التاريخية أن أول من بنى البيت: الملائكة ، وقيـــل: آدم عليه السلام ، وقيل: خلقه الله قبل أن يخلق الأرض بألفي عــــام ، ثم دحيت الأرض من تحته.

كما تذكر المصادر أيضاً أن الكعبة المشرفة بنيت مرات عديدة ، إلا أن الثابت منها خمسة ، هي : بناء إبراهيم مع ابنه إسماعيل عليهما السلام، وبناء قريش ، وبناء عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما، وبناء الحجاج بن يوسف الثقفي ، وبناء السلطان مراد خان العثماني .





بناء إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام

بين إبراهيم عليه الصلاة والسلام الكعبة المشرفة بأمر من الله عز وجل ، وكان بناؤه من الحجارة ، وجعل ارتفاعها (٩ أذرع - أي ٤,٥م) ، وطولها من الجهة الشرقية (٣٢ ذرعاً - أي ٢١م) ، ومن الجهة الغربية (٢٠ ذراعاً - أي ٥,٥م) ، ومن الجهة الجنوبية (٢٠ ذراعاً - أي ١١م) ، ومن الجهة الشمالية (٢٠ ذراعاً - أي ١١م) ، ولم يجعل ل الكعبة سقفاً ، وفتح لها بابين ملاصقين بالأرض بدون مصراع يغلسق ، ونزل جبريل عليه السلام بالحجر الأسود ، فوضعه إبراهيم عليه السلام في مكانه.





تذكر كتب التاريخ أن امرأة ذهبت تجمّر الكعبة ، فطارت من مجمر ها شرارة، فاحترقت كسوها، وجاء سيل عظيم فدخل الكعبة، وصدع جدراها ، ففزعت قريش من ذلك ، وعزمت على تجديد بناء الكعبة المشرفة ، وذلك في السنة الخامسة قبل البعثة النبوية ، واشترطوا ألا يدخلوا في بنائها مالاً حراماً ، فقصرت بهم النفقة الطيبة عن إكمال البناء، فأنقصوا من جهة الحِجْر ستة أذرع وشبراً (أي ٣ م) ، وأداروا عليه جداراً قصيراً ليطوف الناس من ورائه ، وأحدثوا بعض التغيرات فيها ، فزادوا ارتفاعها إلى (١٨ ذراعاً - أي ٩ م) ، وسقفوها ، و لم تكن من قبل مسقوفة ، وجعلوا لها ميزاباً من خشب ، وسدوا الباب الغربي ، ورفعوا الباب الشرقي عن مستوى الأرض ، حتى يُدخِلوا فيها من شاءوا ، ويمنعوا من أرادوا ، وقد شارك رسول الله ﷺ قريــشاً في بنــاء الكعبــة المشرفة ، فكان يحمل معهم الحجارة ، ولما انتهى البناء ، وأرادوا وضع الحجر الأسود ، وقع بينهم نزاع شديد ، كل قبيلة تريد أن تحظى بشرف وضع الحجر في مكانه، ورضوا بأن يَحْكم فيهم أولَ داخل إلى البيت، وكان الداخل هو النبي ﷺ ، فأخذ الحُجَر ووضعه على رداء ، وأمر كل قبيلة أن تأخذ بطرف منه فرفعوه ، وقام ﷺ بوضعه في مكانه ، وألهي بهذه الحكمة السامية نزاعاً كاد أن يمزق وحدهم ، ويودي بحياة عدد كبير



بناء عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما

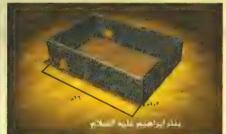
وفي عام (٤٦هـ/ ٦٨٣ م) أرسل يزيد بن معاوية جيشاً من الـشام بقيادة الحصين بن نمير لقتال عبد الله بن الزبير ، فحاصر مكة ، ورماهـا بالمنحنيق ، فتأثرت الكعبة ، واحترقت ، وضعفت حدرالها ، وبعد سبعة وعشرين يوماً من الحصار توفي يزيد ، فعاد الجيش إلى الشام ، و لم يدخل مكة ، واستتب الأمر لعبد الله بن الزبير في مكة ، وقرر إعـادة بناء الكعبة على قواعد إبراهيم عليه السلام، تيمناً بما كان يتمناه رسـول الله في فقد سمع من خالته عائشة رضي الله عنها أن النبي في قال لها : ((يا عائشة ، لولا أن قومك حديثو عهد بجاهلية لأمرت بالبيـت فهـدم ، فأدخلت فيه ما أخرج منه ، وألزقته بالأرض، وجعلت له باباً شـرقياً ، وباباً غربياً، فبلغت به أساس إبراهيم))() ، فأدخل فيها ما أخرجته قريش منها (٦ أذرع وشبراً) ، وجعل لها بابين ملتصقين بالأرض ، أحدهما في الجهة الشرقية ، والآخر في الجهة الغريبة ، وزاد في ارتفاعهـا إلى (٢٧ الجهة الشرقية ، والآخر في الجهة الغريبة ، وزاد في ارتفاعهـا إلى (٢٧ دراعاً – أي ١٣٥٥ م) .



لم يدم بناء ابن الزبير للكعبة طويلاً ، فقد أرسل عبد الملك بسن مسروان حيشاً كبيراً إلى مكة بقيادة الحجاج بن يوسف الثقفي، فسيطر عليها ، وقتل ابن الزبير رضي الله عنه ، وكتب إلى الخليفة الأموي أن ابن الربير قد زاد في الكعبة ما ليس منها ، فأذن له بتعديل بناء الكعبة ، وإعادت على ما كانت عليه في عهد قريش ، فعد للحجاج بناءها عام (٧٤هـ/ على ما كانت عليه في عهد قريش ، فعد للحجاج بناءها عام (٧٤هـ/ ٣٦ م) ، حيث أغلق الباب الغربي ، ورفع الباب السرقي ، وهدم الجدار الشمالي فأخرج من الكعبة (٣ أذرع وشبراً) إلى جهة الحِدر ، ولم يغير ارتفاعها ، وتذكر بعض الروايات التاريخية أن عبد الملك بسن مروان لما علم أن ابن الزبير اعتمد في بنائه حديث عائشة رضي الله عنها ، ندم على إذنه للحجاج بتغيير البناء .

رسوم توضيحية لأشكال الكعبة في مراحل بنائها عبر العصور









وفي عهد السلطان مراد خان العثماني تمدمت الكعبة المسترفة بسبب الأمطار الغزيرة والسيول حتى وصل الماء فيها إلى منتصف جدار الكعبة ، فأمر بإعادة بناء الكعبة عام (١٠٤٠ هـ/١٦٣٠ م) على ما كانست عليه ، وهذه العمارة هي الباقية حتى يومنا هذا .

وكان الخلفاء والسلاطين والأمراء على مر العصور يبادرون إلى إصلاح أي خلل يقع فيها ، وفي عام (١٤١٧ هـ) أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز -يرحمه الله- بعمل إصلاحات شاملة للكعبة المشرفة، فتم تقوية الأساسات، وإصلاح الشاذروان والحلقات ، وصقل الجدران الخارجية ، وسدِّ الفحوات بين أحجارها ، وتغيير سقفي الكعبة بسقفين جديدين .



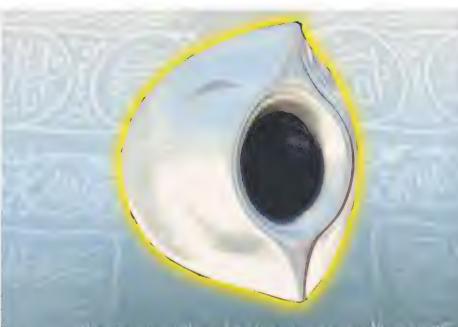




الحجر الأسود

هو حجر من الجنة ، نزل به الأمين جبريل عليه السلام على الخليل إبراهيم عليه السلام ، فوضعه في الركن الشرقي من الكعبة المسشرفة ، وير تفعن أرض المطاف (١,١٠ م) ، وهو محاط بإطار من الفضة الخالصة صوناً له ، ويظهر مكان الحجر بيضوياً ، وقد كان الحجر الأسود قطعة واحدة ، لكنه مع الحوادث التي مرت عليه تكسر ، ولم يبق منه إلا ثماني قطع صغار مختلفة الحجم ، أكبرها بقدر التمرة الواحدة ، ولعل أفظع ما مرّ على الحجر الأسود حادثة القرامطة الذين أخذوه ، وغيبوه (٢٢) سنة ، ثم رُدَّ إلى موضعه سنة (٣٣٩هـ) ، وأول من ربط الحجر الأسود بالفضة هو عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما، وآخر ترميم للحجر الأسود والإطار الفضي كان عام (٢٢٢)هـ) في عهد الملك للحجر الأسود والإطار الفضي كان عام (٢٢٢هـ) في عهد الملك فهد بن عبد الغزيز يرحمه الله.





ا كان اخت الأسود حين دوله من اجن السي اللبول و فسريته حاله.
 ين آدم كيما ورد (لك ي خيديث) وقد الله الذي تحدوالالبياد من قيله .
 استحب للطالف تقليله ، أو المناذقه بهذه أو يشيء ، قال عجو أشار إليه .
 بيدة وكير

وقد ورد في قطله أحاديث كثيره منها .

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال : سمعت رسول الله فله بنول! ((إن الرَّكُن والْمَقَام باقْرَتَقَان من ياقوت الْجِئّة ، طمس الله نورهُما ، ولوْ م يطمس مورهُما الأضاءةا ما بين المشرق والمغرب»".

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله ﴿ فَهُ فِي الحجـــِ ؛ ((والله لَيْنَعَنْنَهُ الله يوم الْقِيَامَةِ ، له عَنْنَانِ يُنْصِرُ بهما ، وَلِسَانُ يُنْطِقُ ــــه ، يشهدُ على من اسْتَلْمَهُ يجقُ ، (* ا

وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : سمعت رسول الله الله بقول : (﴿ إِنَّ مُسْحِهُمَا كَفَارَةُ لِلْحَطَايَا ﴾ (ا. أي : الحجر الأسود والركن اليماني .

⁾ سېن د پرېښي په زونه و

ووم سن فريلتي الازاها ، وعارز والما الحدث حسي .

ويهم علين عربيتي الماله المالين الطين عليبين بحسي

الركن اليماني

هو الركن الجنوبي للكعبة المشرفة ، وهو على قواعد إبراهيم عليه السلام ، لذا كان النبي في يستلمه كما ورد في حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال : ((لم أَرَ النبي في يَسْتَلِمُ من الْبَيْتِ إلا الرُّكْنَيْنِ الْيَمَانِيَيْنِ) (الله عنهما ومن فضائله : أن استلامه يحطُّ الخطايا ، فعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي في أنه قال : ((إن مسح الحجر الأسود والركن اليماني يحطان الخطايا حطاً))".

⁽٢) رواه الطيراني في المعجم الكبير ٢٨٩/١٧ . وأحمد في مسده ٢٥٥٢.



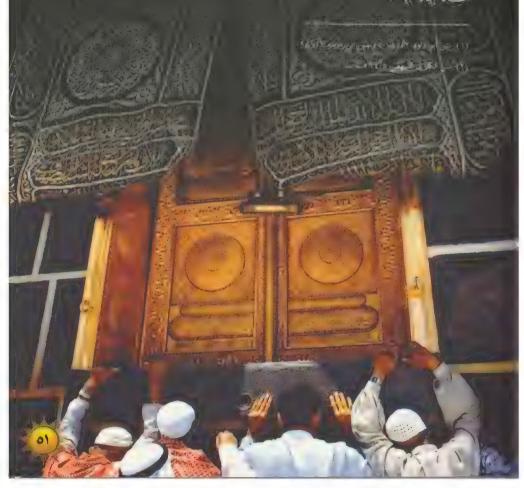


⁽١) صحيح البخاري ١٩٣/٢ .



هو المكان الذي يسن الترامه ، أي الصاق الصدر والبدين والحد ب ، وحدوده : ما بين باب الكعبة والحجر الأسود ، وعرضه متران تقريباً . وسمى بالملتزم ؛ لأن رسول الله على حين قرع من طوافه الترمه ، وألصق صدره ويديه وحده إليه الله .

وهو من الأماكن التي يستجاب فيها الدعاء، فعن عبد الله يسن عبساس رضي الله عنهما أنه كان بلزم ما بين الركن والباب، وكان يقول : ١٤ ما بين الركن والباب بدعى الملتزم، لا بلزم ما بينهما أحد يسأل الله شيئاً إلا أعطاه إياه يه".



الميزاب

يقع الميزاب على سطح الكعبة في الجهة الشمالية ، ويطل على الجِحْر ، وضع لتصريف الماء عن سطح الكعبة عند غسلها أو سقوط الأمطار عليها.

وتفيد الروايات التاريخية أن قريشاً هي أول من وضع ميزاباً للكعبة المشرفة حين سقفتها في السنة الخامسة قبل البعثة ، وكانت قبل ذلك بلا سقف ، وحعلوا الميزاب من الخشب .

وفي زمن الوليد بن عبد الملك (٩٩هـ) وضع والي مكة خالد بن عبد الله القسري صفائح من الذهب على الميزاب ، وفي عام (١٢٧٣هـ) أرسل السلطان عبد المجيد خان العثماني ميزاباً من الذهب إلى الكعبة ، ثم استبدله الملك فهد بن عبد العزيز سنة (١٤١٧هـ) بميزاب آخر من الذهب الخالص طوله متران تقريباً.





الشاذروان

هو الحجارة المائلة الملتصقة بأسفل جدار الكعبة من جوانبها الثلاثة ، أما جهة الحِجر (حجر إسماعيل) فليس بشاذروان ، إنما هي عتبة من أصل الكعبة، وحجارة الشاذروان من أنفس حجارة المرمر ، ويتراوح ارتفاعه ما بين (70 - 70 سم) ، وعرضه ما بين (70 - 70 سم) ، وقد حدد في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد يرحمه الله سنة جدد في عهد خادم الكعبة المشرفة .

وقد اختلف العلماء في حقيقة الشاذروان ، فقيل : إنه من أصل جدار الكعبة حين كانت على قواعد إبراهيم عليه السلام ، وأنقصته قريش من عرض أساس جدار الكعبة حين ظهر على وجه الأرض ، ومن هنا يسرى بعض الفقهاء أن الطواف عليه لا يجزئ ، لأنه من أصل الكعبة. وقيل : إن عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما هو الذي بناه لحماية جدار الكعبة من تسرب المياه إليه ، ولإبعاد أجساد الطائفين عن الاحتكاك بسستار الكعبة حتى لا تتضرر أجسادهم في الازدحام، ولا يتلف ستار الكعبة . وقد أثبت على الشاذروان حلقات يشد فيها حبال الكسوة .



كسوة الكعبة

الكسوة : هي الثناب التي تستر ها الكعبة ، ويوجد للكعبة كـــسوتان : خارجية وداخلية

أما الكسوة الحارجية فأول من وضعها على الكعبة المشرفة هو إسماعيـــــل عليه السلام ، وقيل : تبع الحميري ، وقد كساها رسول الله ﷺ بالنياب البمانية ، وسار على سنته الحلفاء والأمراء والملوك .

وكانت كل كسوة توضع فوق التي قبلها . ولما حج الخليفة المهدي العباسي سنة (١٦٠ هـ) شكا إليه السدنة الأمر ، قامر بأن لا بمسدل على الكفية أكثر من كسوة واحدة، واستمر ذلك إلى الآن.

وكانت الكسوة في العصر الأموي والعباسي نرسل من عاصمة الحلافة ، إلا أنه وبعد ضعف الدولة العباسية أصبحت الكسوة ترسل من مصر أو البسن ، وفي العيود الراهرة للدولة العثمانية كانت ترسل من العاصمة إسطنبول، ولما ضعفت الدولة العثمانية أوكلت إلى محمد على باشما والي مصر ، فصار يرسل الكسوة إلى الكعبة كل عام ، وفي العهد المسعودي الراهر أمر الملك عبد العرير آل سعود عام (١٤٤٦هم) بإنشاء مصصع خاص بكسوة الكعبة المشرفة في مكة المكرمة





وخلال العصور المتوالية كسيت الكعبة بأنواع متعددة من النياب، وألواك متعددة من النياب، وألواك مجتلفة ، كأثواب الشعر ، والجلود ، والحصر ، والوصائل اليمانية الحمر والملاء ، والحرير ، والنياب البمانية ، والقياطي المصرية ، والنمارق العراقية ، والديباج الأسود والأحمر والأبيض والأصفر والأحضر والأسود، وتصبع الكسوة حاليا في مصنع كسوة الكعبة عكة المكرمة مس الحريب الطبيعي الخالص المصبوع باللون الأسود، وقسد نقسش عليبه بطريفية (الحاكارد) عبارات : لا إله إلا الله محمد رسول الله = الله حل حلاله سيحان الله وبحمده = سبحان الله العظيم = با حنان - يا منان - على شكل الرقيم ٧ متكررة متصلة.

ويبلغ ارتفاع الثوب (٥،٤٠٥)، ويوجد في الثلث الأعلى منه حسرام الكسوة، وقد طلبت حيوطه بالفضة بنسبة ٩٩٪ ثم بعد ذلك بالدهب ، يبلغ طوله (٧٤٠) وعرضه (٩٥ سم) ، ويتألف من (١٦) قطعية ، وعلى الباب ستارة تسمى البرقع، عليها تطريز يميزها عن باقي الكسوة ، ارتفاعها (٥٠٧م) ، وعرضها (٤ م) ، وكاك أول ظهور لهما عسام الرتفاعها (٥٠٧م) ،

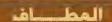
وتبدُّل كسوة الكعبة المشرفة حالياً كل عام في التاسع مــن ذي الححـــة بكسوة جديدة .

وأما الكسوة الداجلية : فكان أول ظهور لها في العصر العباسسي ، و لم تكن تعير بصورة منتظمة ، وكان سلاطين المماليك والعثمانيين يحسرص كل واحد منهم على أن يرسل إلى الكعبة عام توليه كسوة داخلية مسع الكسوة الحارجية التي كانت ترسل كل عام ، وفي العصر السعودي أصبح مصنع الكسوة هو الذي يتولى صناعتها، وتم تركيب أول ستارة داحليسة سنوات) . لكسي النصف الأعلى من خدران الكعبة مع سقفها بالحرير الطبيعي الأحضر. وتظهر عليها الكتابة باللون الأبيض

وصف الكعبة من الداخل

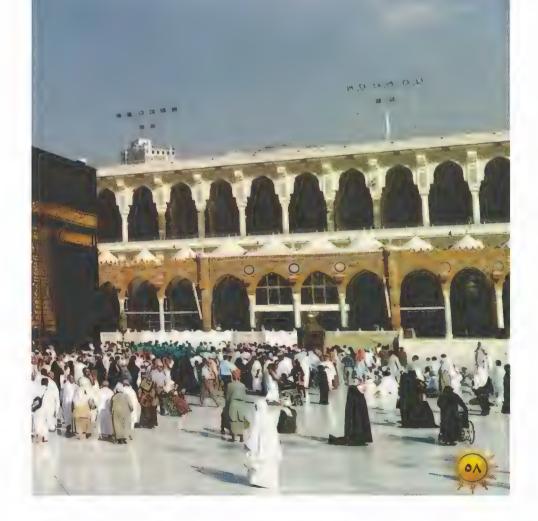
يغطى أرض الكعبة من الداحل رخام أبيض ، يحيط به شريط من الرحام الأسود ، كما يغطي الرحام الروزا (الوردي) حوائط الكعبة الداخليسة بارتفاع (٤٠) تقريباً ، وقد وضع بطريقة فيهة دون أن يلامس حساران الكعبة الأصلية ، وتغطي الكسوة الخضراء بقية حسدران الكعبسة مسع السقف، ويلاحظ الداخل إلى حوف الكعبة وجود ثلاثة أعمدة حسشية في وسطها يرتفع عليها السقف ، يبلسغ ارتفاعها (٩٥) ، وقطرها (٤٤سم) والمسافة بين كل عمودين (٢٠٣٥) ، كما بلاحظ الداخل فيل وجهه على حدار الكعبة بلاطة رحامية بلوب عامق تشير إلى مكسان صلاته تمال في الكعبة ، وعلى يمين الداخل درج يصل إلى سطخ الكعبسة مصبوع من الرحاج القوي ، يبلغ عدد درجاته (٥٠ درجة)، وعليه باب مصبوع من الرحاج القوي ، يبلغ عدد درجاته (٥٠ درجة)، وعليه باب يعرف بياب النوبة ، وأخر تحديد له كان في عهد حادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز سنة (٧١ ٤ ١هـــ) أثناء ترميم الكعبة المشرفة ، كما يوحد داخل الكعبة المشرفة ،

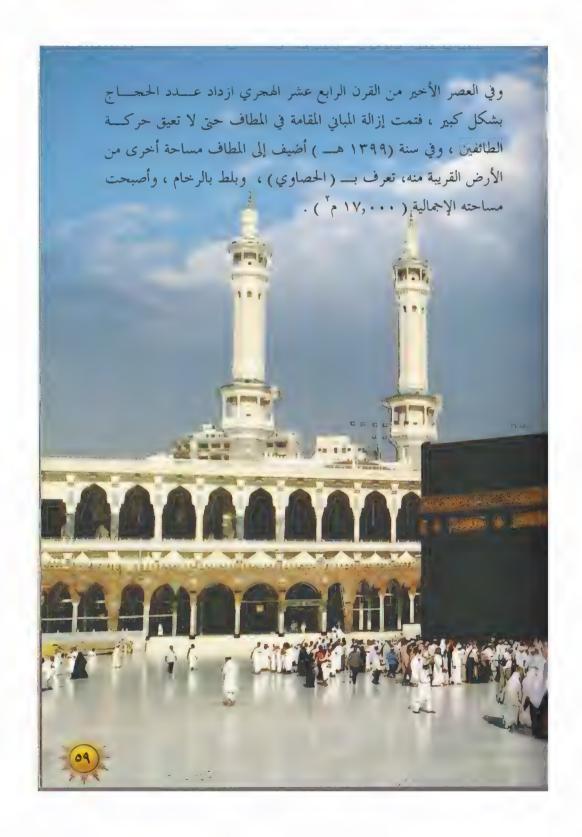




هو الفناء المكشوف الذي يسير عليه الطائفون حول الكعبة ، كانست أرضه من التراب ، وفي عام (٩١ هـ) أمر الخليفة الأموي الوليد بسن عبد الملك بتبليطه بالرخام .

وخلال العصور المتوالية أنشئت فيه عدد من المباني ، منها : مسبنى بئسر زمزم ، والمنبر ، ومبنى مقام إبراهيم ، والمحاريب الأربعة ، محراب لكل مذهب من المذاهب الفقهية المشهورة .





مقام إبراهيم

هو حجر من الجنة ، نزل به الأمين جبريل على سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام؛ ليقف عليه ، ويكمل بناء الكعبة المشرفة ، مساحته (٤٠ سم ×٤٠ سم) بارتفاع حوالي (٥٠سم) ، ولما وقف عليه إبراهيم عليه السلام غاصت قدماه فيه ، بعمق (١٠سم) ، وطول (٢٢سم) ، وعرض (١١سم) ، وبعد أن أكمل البناء وقف عليه ، وأذن في الناس بالحج كما أمره الله سبحانه .

يقع المقام شرق الحجر الأسود على بُعــد (١٤,٥م) ، ويُبعــد عــن شاذروان الكعبة (١٣,٢٥م) .

ولا يزال المقام في مكانه منذ عهد إبراهيم عليه السلام ، إلا أنه في عام (١٧هـ) حاء سيل حارف فاقتلعه من مكانه حتى وصل به إلى المسفلة ، فردَّه عمر بن الخطاب الله لمكانه ، بعد أن تأكد بنفسه من القياسات التي كان يحتفظ بما عبد المطلب بن أبي وداعة الله .





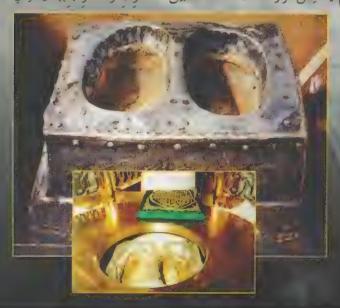
وأول من حلاه بالذهب الخليفة المهدي العباسي سنة (١٦١هـــ) لما خشي عليه أن يتفتت ، وتوالت عليه التجديدات ، ثم وضع داخل مقصورة نحاسية مربعة الشكل ، عليها قبة قائمة على أربعــة أعمــدة مساحتها (" × " = 10).

وقد ورد فضله في القرآن الكريم وسنة النبي ﷺ :

١- قال تعالى : ﴿ وَأَتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَم مُصَلِّى ﴾ البقرة: ١٢٥

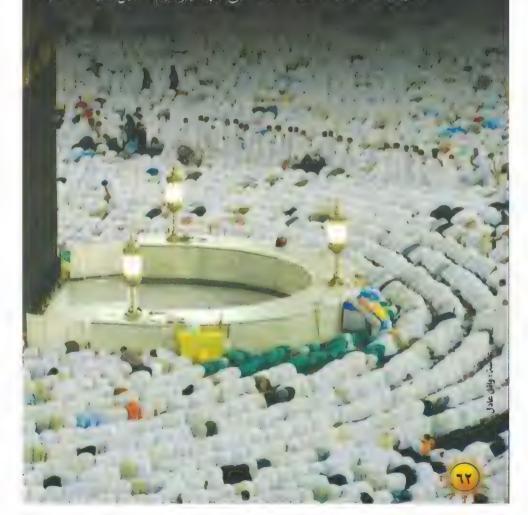
٢- قال تعالى : ﴿ فِيهِ مَايَنَتُ مَقَامُ إِبْرَهِيمَ ﴾ أل عمران: ٩٧

عن عبد الله بن عمرو الله على عند الله عند ا





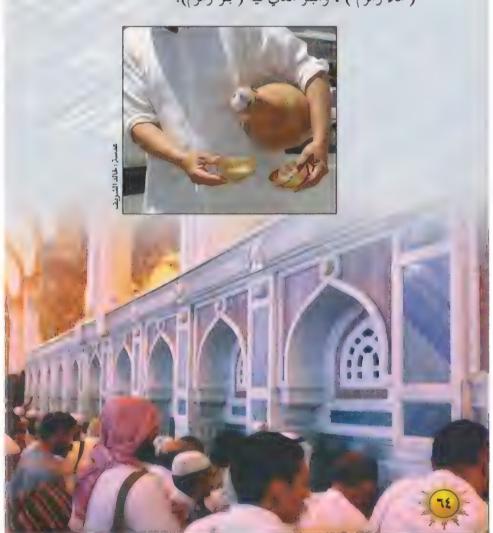
هو الجزء الواقع شمال الكعبة على شكل صصف دائرة ، ارتفاعه (١,٥٠ م)، وعرصه (١,٥٠ م) ، وطوله من جدار الكعبة إلى حدار الحجر (١,٥ م)، ويعرف ب (حجر إسماعيل) ؛ لأن إبراهيم عليه السلام جعل يجانب الكعبة عريشا من أراك لإسماعيل وأمه عليهما السلام أوقيل : إنه لا صحة لنسبته إلى إسماعيل عليه السلام، وإنما سمى السلام الأن قريشاً حين بنت الكعبة لم تف الأموال التي جمعتها من الحلال بناء الكعبة ، كما كانت على عهد إبراهيم الخليل عليه السلام ،





ماء زمـــزم

ماء أنبعه الله عز وجل بضربة من جناح جبريل عليه السلام تحت قدمي إسماعيل عليه السلام ، وذلك بعد أن تركه الخليل إبراهيم عليه السلام مع أمه هاجر بأمر من الله تعالى في وادي مكة ، ونفذ الزاد والماء ، واشتد به الظمأ ، وراحت أمه تطلبه بشدة بين الصفا والمروة ، ولما رأت الماء فرحت به فرحاً شديداً ، وأدارت حوله حوضاً ، وأخذت تزمه ، لذا سمي (ماء زمزم) ، والبئر الذي فيه (بئر زمزم).



يقع بئر زمزم شرق الحجر الأسود ، ويبعد عنه (٢٠,٦٠ م) ، ويبلغ مقدار عمقه نحو (٣٠,٥٠ م) .

وعلى ماء زمزم قامت حياة الناس في مكة سنين مديدة ، ثم شاء الله أن تندرس معالم زمزم ، ويخفى موضعها على الناس مدة طويلة ، حسى ولي عبد المطلب - حد النبي الله الميام الله الميام أن هاتفاً يأمره بحفر زمزم في هذا الموضع ، فحفر البئر وظهر الماء .

وقد ورد في فضله أحاديث كثيرة:

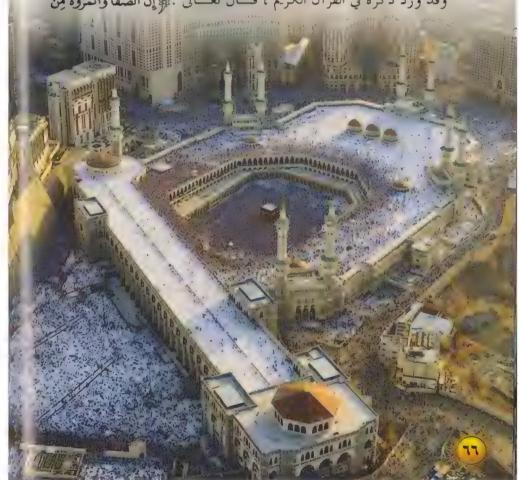
فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: ((خير ماء على وجه الأرض ماء زمزم ، فيه طعام من الطعم ، وشفاء من السقم))(''. وعن جابر ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: ((ماء زمزم لما شرب له))('''. وهو ماء مبارك ، غُسل به قلب النبي ﷺ ، وبارك فيه ﷺ بريقه الشريف ، ولا يزال منذ ذلك الحين حتى يومنا هذا يشرب منه أهل مكة وزوارها .



الصفا والمروة (المسعى)

الصفا: حبل صغير ، يقع أسفل حبل أبي قبيس، في الجهة الجنوبية الشرقية من الكعبة ، ويبعد عنها نحو (١٣٠م)، وهو الذي يبدأ منه السعي . والمروة: حبل صغير من الحجر الأبيض ، يقع في الجهة الشمالية الشرقية من الكعبة، ويبعد عنها (٣٠٠٠م) ، وهو متصل بحبل قعيقعان ، وإليه ينتهي السعي .

والمسعى : هي المسافة الممتدة ما بين حبلي الصفا والمروة ، وطولسه (٥٩٥م)، وعرضه (٤٠ م) ، والسعي بينهما من مناسك الحج والعمرة. وقد ورد ذكره في القرآن الكريم ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُّوةَ مِن



شَعَآبِرِ اللّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطُوّفَ بِهِمَا ﴾ البقرة: ١٥٨ وأول من سعى بين الصفا والمروة هاجر أم إسماعيل عليهما السلام ، لحا نفد الماء منها ، وبدأ إسماعيل بالبكاء من العطش ، راحت تبحث عن الماء، فوجدت أقرب ما يكون منها هو الصفا والمروة ، فأخذت تصعد عليهما ، وتحري بينهما بحثاً عن الماء ؛ لتضرب بنظرها إلى ما يمكن أن تلتقطه عيناها، وإذا مرت ببطن الوادي بينهما أسرعت ، ولما قطعت الشوط السابع سمعت همساً من جهة وليدها ، فذهبت لتطمئن عليه ، فوجدت الماء يتفجر من تحت قدميه .

كان المسعى خارج عمارة المسجد الحرام ، ولم يكن له بناء يخصه ، ثم ظلل عام (١٣٣٩ هـ) في عهد الشريف الحسين بن علي ، وفي عام (١٣٧٥هـ) تم لأول مرة بناء المسعى ، وضمه لمبنى المسجد الحسرام ، وذلك أثناء التوسعة السعودية الأولى.

ثم أمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز -حفظه الله-عام (١٤٢٨هـ) بإعادة بناء المسعى ، وتوسعته من الجهة الـشرقية ، وزيادة طابق علوى ثالث له.





تاريخ عمارة المسجد الحرام

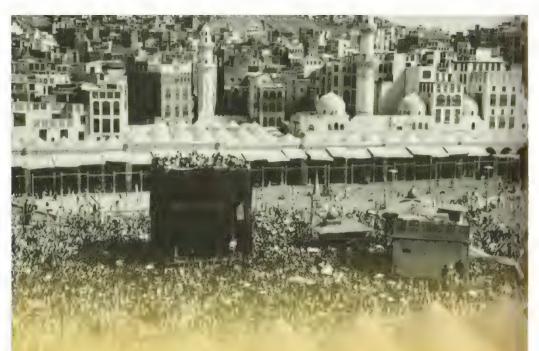
كان المسجد الحرام منذ بناء الكعبة المشرفة وحتى صدر الإسلام يتكون من فناء كبير تتوسطه الكعبة المشرفة ، ولم يكن له جدار يحيط به ، فكانت منازل أهل مكة محيطة به كأنما جداره ، وبين هذه المنازل طرق توصل إلى الكعبة ، تنسب هذه الطرق إلى القبائل التي تمر من خلالها أو بقرها ، وتقدر مساحة المسجد الحرام في عهد النبي شي ما بين (١٤٩٠م ٢٠٠٠ م) .

وخلال العصور المتوالية وسع المطاف مرات عديدة ؛ ليفي بازدياد أعداد الطائفين، ففي سنة (١٧هـ / ٦٣٨ م) اشترى الفاروق عمر بن الخطاب شه الدور التي كانت تلاصق المسجد الحرام فهدمها ، وأدخل أرضها فيه ، وفرشها بالحصباء ، ثم بني حائطاً على المسجد دون القامة ، وجعل فيه أبواباً ، فكانت المصابيح التي تضيء المسجد توضع على هذا الحائط ، وقدرت مساحة زيادته بن (٨٦٠ م) تقريباً ، وكانت أول توسعة للمسجد الحرام .

 وفي سنة (٩١ هـ/ ٧٠٩ م) أمر الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك بتوسعة المسجد الحرام ، وعمارته عمارة متينة محكمة قوية ، وأحضر له أساطين الرخام من مصر والشام ، وجعل على رؤوسها صفائح الذهب ، وسقف المسجد بالساج المزخرف ، وجعل له شرفات ، وجعل في حائطه الطيقان (العقود) ، وجعل في أعلى العقود الفسيفساء ، وكانت زيادته من الجهة الشرقية ، وقدرت مساحة الزيادة بـ (٢٣٠٠ م) تقريباً. وفي سنة (١٣٧ هـ/ ٢٥٤ م) أمر الخليفة أبو جعفر المنصور العباسي بتوسعته وترميمه وزخرفته بالذهب والفسيفساء ، وهو أول من ألـبس الحجر - حجر إسماعيل - بالرخام ، وقدرت مـساحة الزيادة بـ الحجر - حجر إسماعيل - بالرخام ، وقدرت مـساحة الزيادة بـ (٤٧٠٠ م) .

وفي سنة (١٦٠ هـ/ ٧٧٦ م) وسع الخليفة المهدي العباسي المــسجد من الجهة الشرقية والشمالية والغربية ، و لم يوسع من الجهـــة الجنوبيـــة لوجود مجرى سيل وادي إبراهيم فيها ، وقدرت مساحة الزيادة فيه بــــــ



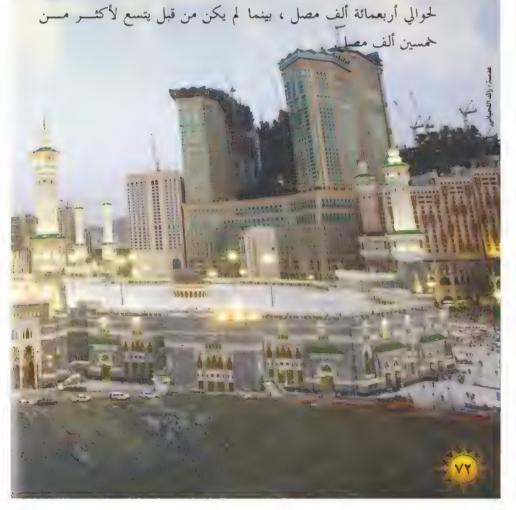


ولما حج المهدي سنة (١٦٤هـ / ٧٨٠ م) أمر بتحويل مجرى سيل وادي إبراهيم ، ووسع المسجد من الجهة الجنوبية حتى صار مربعاً ، والكعبة في وسطه ، وقدرت مساحة الزيادة في هـذه التوسعة بـ (٢٣٦٠م) .

وفي سنة (٢٨١ هـ / ٨٩٤ م) أدخل المعتضد بالله العباسي دار الندوة في المسجد الحرام ، وهي دار واسعة في الجهة الشمالية من المسجد ، لها فناء فسيح ، كان ينزلها الخلفاء والأمراء، ، ثم هجرت ، فأدخلها في المسجد ، وبني فيها مئذنة ، وعمرها بالأساطين والطاقات والأروقة ، وسقفها بالساج المزخرف ، وقدرت مساحة الزيادة بـ (١٢٥٠ م) . وفي سنة (٣٠٦ هـ / ٩١٨ م) أمر المقتدر بالله العباسي بزيادة باب إبراهيم في الجهة الغربية من المسجد ، وكان موضعها فناء فسيح بين دارين للسيدة زبيدة ، وقدرت مساحة الزيادة بـ (٨٥٠ م ٢٠٠) .



وفي عام (١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م) بدأت التوسعة السعودية الأولى ، وشملت جميع الجهات، وأضافت إلى المسجد الحرام مبنى جميلاً ، يتكون من ثلاثة أدوار ، وفي هذه التوسعة بُني المسعى لأول مرة ، وضُرَّم إلى المسجد الحرام بعد أن كان سوقاً ، وأصبحت مساحة المسجد الكليسة المسجد الحرام بعد أن كان سوقاً ، وأصبحت مساحة المسجد يتسع الماء أن ، بزيادة قدرها (١٥٣,٠٠٠م)، وأصبح المسجد يتسع



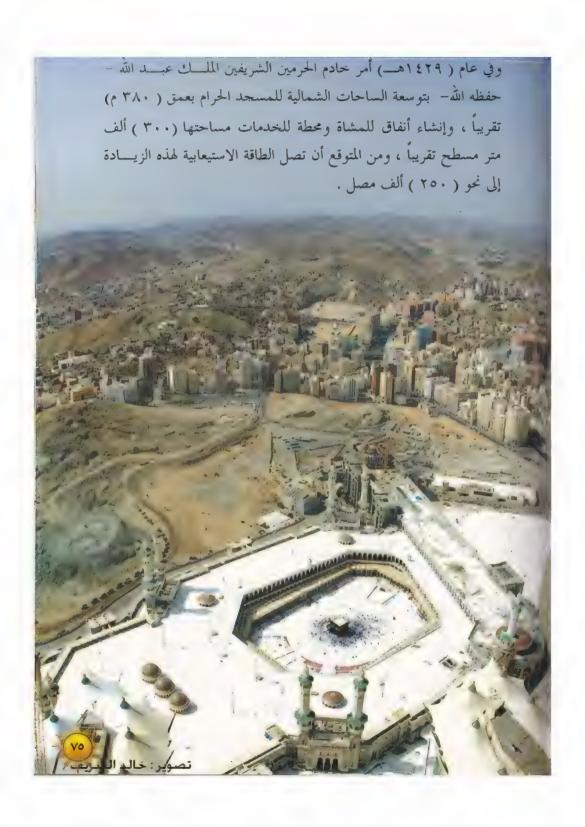
وفي عام (١٤٠٩ هـ/ ١٩٨٩ م) أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بتوسعة المسجد الحرام من الجهة الغربية من باب الملك عبد العزيز بمساحة بلغت (٢٠٠٠ ، ٢٧٩ م) موزعة على الدور الأرضي والدور الأول والقبو والسطح، وقد استوعبت هذه الزيادة حوالي (٢٥٢,٠٠٠) مصل ، وعلى جانبي البوابة الرئيسة للتوسعة - باب الملك فهد- أضيفت مئذنتان ، كما أنشئت ثلاث قباب جديدة متحاورة على سطح المبنى الجديد ، وصمم على أساس تكييف شامل عمل له محطة للتبريد في أجياد، وشملت التوسعة أيضاً تجهيز الساحات الخارجية وتبليطها بالرخام الأبيض ، كساحة باب الملك فهد وباب الملك عبد العزيز ، وساحة الشامية ، والساحة الواقعة شرقى



المسعى، وبلغت مساحة الساحات (٨٥,٨٠٠ م) تكفي لاستيعاب (١٩٠,٠٠٠) مصل ، وبذلك تصبح المساحة الإجمالية للمسجد الحرام شاملة للأسطح والساحات (٣٥٦,٠٠٠) ، وتتسع لأكثر من مليون مصل.

وفي عام (٢٠٨ هـ) أمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله - حفظه الله - بإعادة بناء المسعى ، وتوسعته إلى الشرق (٢٠ م) ، وإضافة دور ثالث إليه ، فصار عرضه (٤٠ م) وصارت مساحته الكلية (٢٠٠ ، ٢٧ م) بعد أن كانت (٢٠٠ ، ٢٩ م) ، وأعيد إنشاء منطقتي الصفا والمروة مع القباب الجديدة والمنارة ، فأنشئت أربعة سلا لم كهربائية حديدة من جهة المروة تستخدم لتفريغ المسعى من الزائرين، وعملت في الدورين الأول والثاني ممرات للسعي خاصة بالمرضى وكبار السن ، وأصبحت مسطحات البناء الإجمالية لكافة الأدوار . مناطق السعي والحدمات حوالي (٢٥٠٠٠٠ م) .





أبواب المسجد الحرام

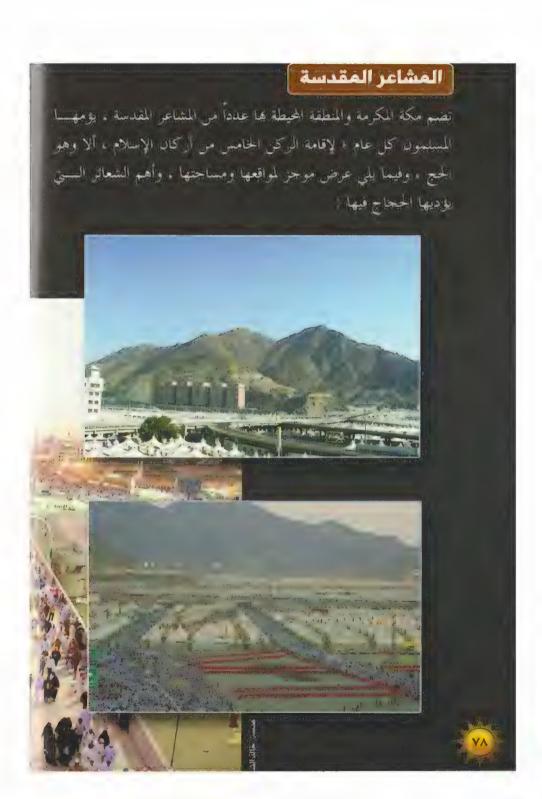
لم يكن للمسجد الحرام في القرون الأولى أبواب ، وإنما كان فناء مكشوفاً ، تتوسطه الكعبة المشرفة ، وتحيط به بيوت القبائل من كل جانب، تتخللها طرق تؤدي إلى الفناء والكعبة المشرفة .

وأول من عمَّر المسجد الحرام ، وجعل له أبواباً هو عمر بن الخطاب هي سنة (١٧ هـ) ، ثم تطورت عمارة الحرم وكثرت أبوابه خلال العصور المتلاحقة ، وتذكر بعض الروايات أن عدد أبواب المسجد الحرام في عهد المهدي بلغت (١٩) باباً ، وفي العمارة العثمانية بلغت (٢٦) باباً . ويبلغ عدد أبواب المسجد الحرام حالياً (١٥٥) باباً ، تؤدي إلى جميع أدوار المسجد ، وهي مزودة بلافتات إرشادية تضيء باللون الأخضر في حالة وجود إمكانية لدخول المصلين ، وتضيء باللون الأحمر في حالة اكتمال الطاقة الاستيعابية للمسجد الحرام ، ويبلغ عدد مباني السلالم الكهربائية سبعة ، وخصص من هذه الأبواب (١٧) مدخلاً لذوي

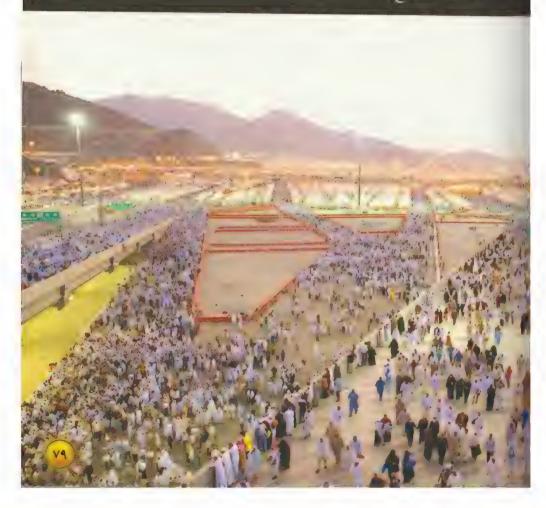


مآذن المسجد الحرام

تذكر المصادر التاريخية أن أول مئذنة بنيت في المسجد الحرام كانت في توسعة الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور سنة (١٣٧هـ) ، ثم بيني المهدى في توسعته ثلاث مادن أخرى ، وفي توسعة المعتضد بنيت المئذنة الخامسة ، بعدها بني السلطان قايتباي المئذنة السادسة ، ثم أنشأ السلطان سليم المئذنة السابعة ، وقد جددت هذه المآذن خلال فترات مختلفة ، حتى جاءت التوسعة السعودية الأولى فهدمت جميع هـذه المـآذن ، واستبدلت بسبع مآذن عالية ، بنيت على الطراز الحديث ؛ لتتلاءم مع العمارة السعودية الجديدة ، وفي توسعة الملك فهد أضيفت مئذنتان جديدتان، فأصبح عدد المآذن تسع مآذن، موزعة علي جهات الحرم ، ثمان منها على المداخل الرئيسسية الأربعة ، كل مئذنتين على مدخل ، وهي : باب الملك عبد العزيز، وباب الملك فهد، وباب العمرة، وباب الفتح ، أما المئذنة التاسعة فوضعت بجوار قبة الصفا، يبلغ ارتفاع كل مئذنة (٨٩ م).



منــى



وتضم مني عدداً من المشاعر والمعالم الهامة ، منها :

الجمرات

الجمرات: جمع جمرة ، وهي اسم لمحتمع الحصى التي يرمى بها ، سميت بذلك لاحتماع الناس بها ، وقيل: الجمرة هي الأحجار الصغار ، سميت بذلك للحصى التي يُرمَى بها .

وأصل مشروعية رمي الجمرات يعود إلى إبراهيم الخليل عليه السلام حين أتى المناسك، عرض له الشيطان عند جمرة العقبة فرماه بسبع حصيات حتى ساخ في الأرض، ثم عرض له عند الجمرة الثانية فرماه بسبع حصيات حتى ساخ في الأرض، ثم عرض له عند الجمرة الثالثة فرماه بسبع حصيات حتى ساخ في الأرض،

ثم صارت هذه الأماكن من شعائر الحج ، يرمي الحاج جمرة العقبة يوم العيد ضحى ، ثم يرمي الجمار الثلاث كل يوم من أيام التشريق بعد الزوال بدءاً من الجمرة الصغرى ثم الوسطى ثم الكبرى ، والحكمة من رمى الجمار الانقياد والتعبد لله تعالى وحده بما لا حَظَّ للنفس فيه اقتداء

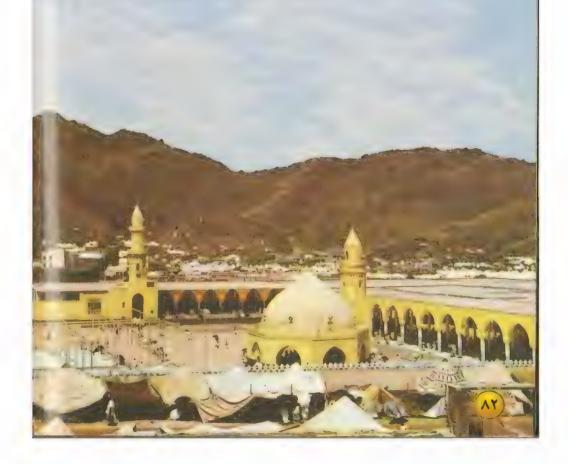


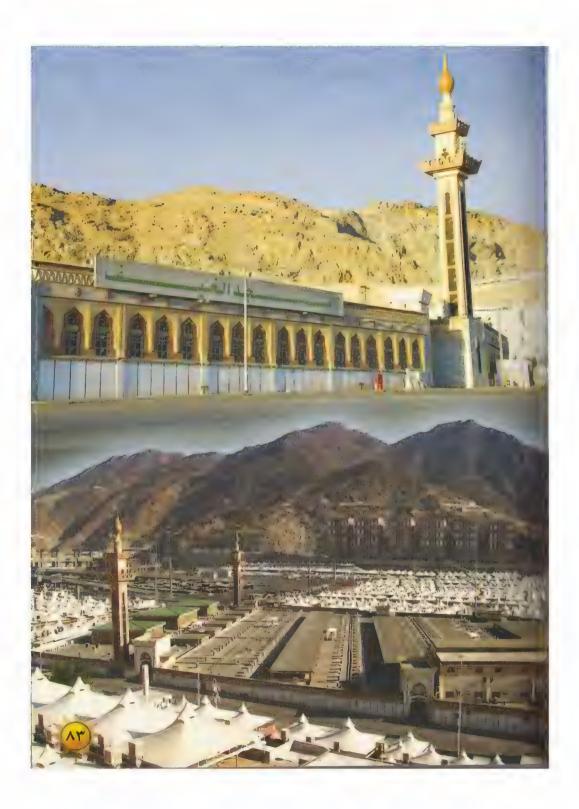
بسيدنا إبراهيم عليه السلام ، قال ابن عباس الله : ((الشيطان ترجمون ، وملة أبيكم تتبعون))(ا).

وتقع الجمرات الثلاثة في الجهة الغربية من مسنى ، وهسى : السصغرى والوسطى والكبرى ، فالصغرى : هي التي تلي مسجد الخيف ، والكبرى: هي التي على حدود مني من جهة مكة ، وتسمى العقبة ، وتقدر المسافة بين الكبرى والوسطى (٢٤٠ م)، وبين الوسطى والصغرى (١٤٨ م). ونتيجة لكثرة عدد الحجاج ، وضيق المسافة بين الجمرات ، كانت تحدث بعض الإصابات والوفيات لتزاحم الحجاج حول الجمرات، فبني عليها حسر بطابق واحد ، ليخفف الضغط قليلا إلا أنه لم يحل المشكلة بشكل كامل، وبعد حج عام (٤٢٦هـ) أمر خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز -حفظه الله- بإعادة بناء حسر الجمرات وتوسعته، حيث اشتمل المشروع على نفقين تحت الأرض وأربعة أدوار، مـزود بأبراج طوارئ مجهزة بمراكز طبية ومراكز إنقاذ ومراقبة ، إضافة إلى مهابط للطائرات المروحية ، ويستوعب كل دور منه (١٢٥) ألف حاج في الساعة كحد أقصى ، لتصبح الطاقة الاستيعابية للحسر بعد اكتمال المشروع (٥٠٠) ألف رام في الساعة ، وتساعد هذه التوسعة في تخفيف الضغط على المداخل والمخارج، وحول أحواض الرمى التي كانت من أهم مواقع الزحام والتدافع.

مسجد الخَيْــف

يقع قريباً من الجمرة الصغرى على سفح جبل الصابح ، وهـو مـسجد تاريخي ، صلى فيه النبي في والأنبياء من قبله ، اهتم به خلفاء المسلمين ، وحدد عدة مرات ، آخرها في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهـد يرحمه الله سنة (٢٠٧ هـ) حيث تمت توسعته وعمارتـه ، وبلغـت مساحته (٣٠٠٠ ٣٤,٠٠٠ م) ، ويستوعب (٣٥) ألف مصل ، وجعل لـه أربع مآذن موزعة على أركان المسجد ، يبلغ ارتفاعها حوالي (٤٥ م)، كما بيني بجانب المسجد مجمع لدورات المياه ، به أكثر من ألف دورة مياه، وثلاثة آلف صنبور ماء للوضوء .





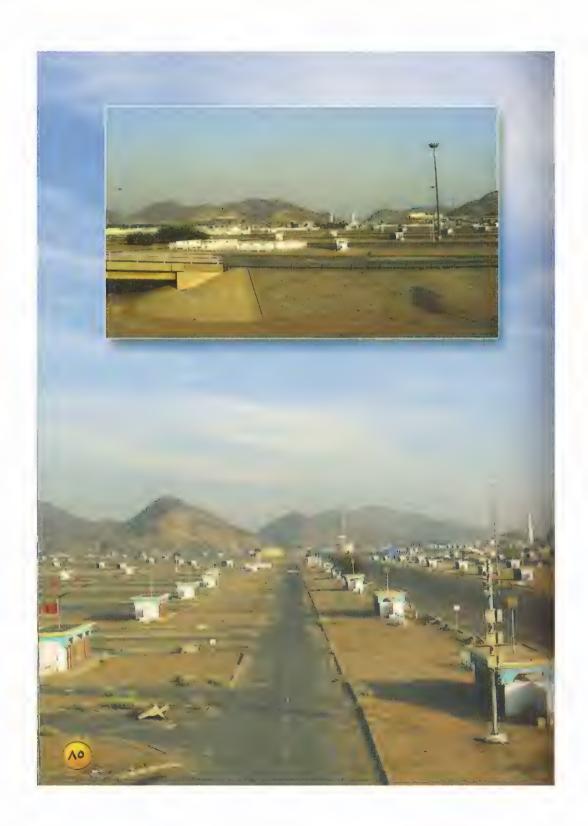
مزدلهة

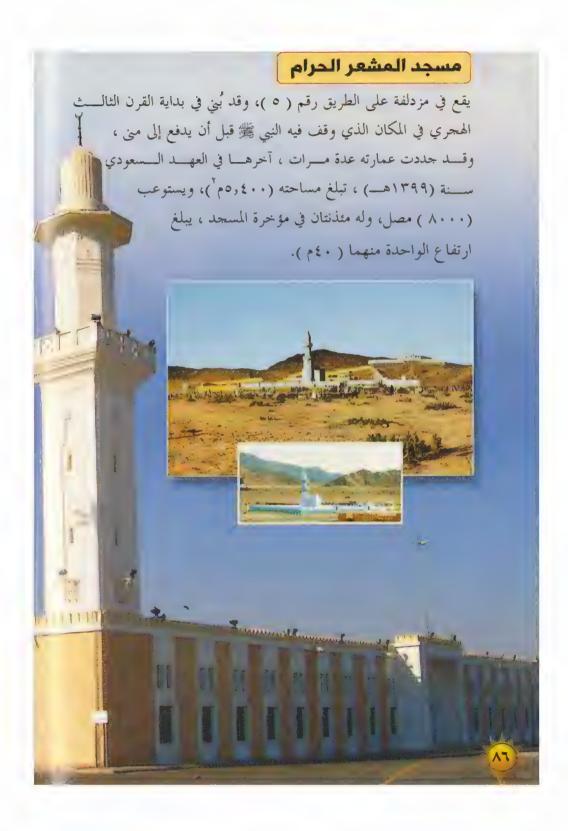
هو المكان الذي يؤمر الحاج بالنزول والمبيت فيه بعد دفعه من عرفة ليلاً ، وسميت بذلك : لنزول الناس بما في زلف الليل ، وتسمى جمعاً : لاحتماع الحجاج بما ، وهي المشعر الحرام الذي ورد ذكره في قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ مُنَاحُ أَن تَبْتَعُواْ فَضْلًا مِن رَبِّكُمْ فَهَإِذَا لَا فَضْلُهُ مِن رَبِّكُمْ فَهَإِذَا أَفَضْتُه مِن عَرَفَاتٍ فَأَذْ كُرُوا الله عِندَ المَشْعِر المَحرامِ ﴾ الفق تعمر فا في المحرام المناه عند المناه عند المناه عبر المحرام المناه الم

تقع مزدلفة بين منى وعرفات ، ويفصلها عن منى وادي محسِّر، وتبعد عن عرفات (7 كم) ، وعن المسجد الحرام (4 كم) من جهته الجنوبية الشرقية ، وتقدر مساحتها بنحو (4,7

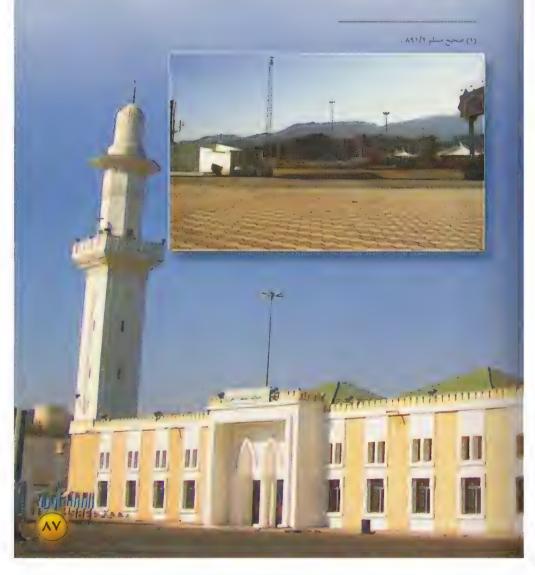
والمبيت فيها ليلة العاشر من ذي الحجة واحب من واحبات الحج ، وقد أتى النبي هم مزدلفة فصلى بما المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين، ثم اضطجع حتى طلع الفجر ، ثم صلى الصبح ، وركب القصواء حتى أتسى المشعر الحرام ، فاستقبل القبلة ، فدعا ، وكبر ، وهلل أ، و لم يزل واقفاً





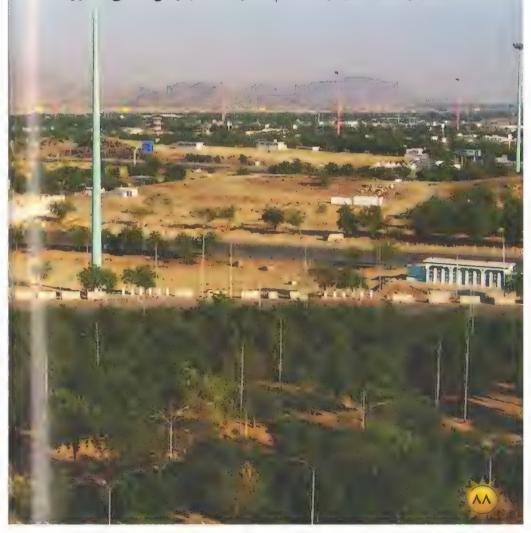


وادي مُحسِّر

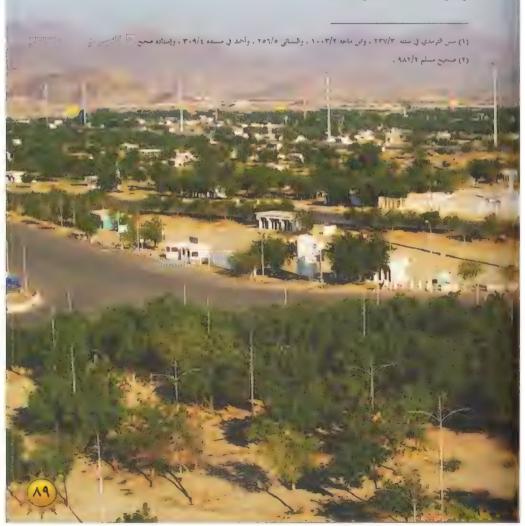


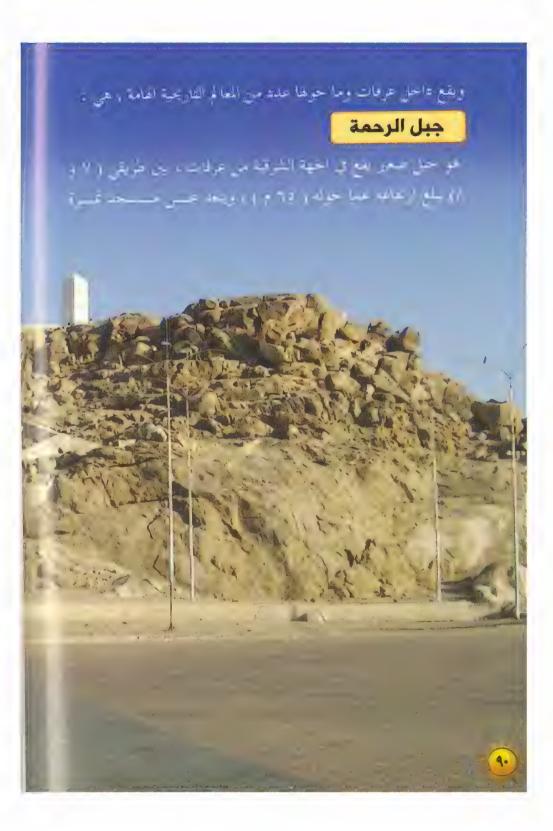


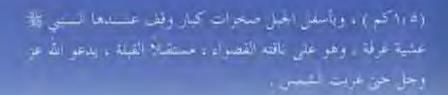
أرض مستوية تحيط بها الجبال على شكل قوس كبير يكون وتره وادي عرنة ، تقع في الجنوب الشرقي من مكة المكرمة ، وتبعد (١٨كـم) عن المسجد الحرام ، وهي في الحل ، ولا يفصلها عن الحـرم إلا وادي عرنة ، تبلغ مساحتها (١٧,٩٥كم).

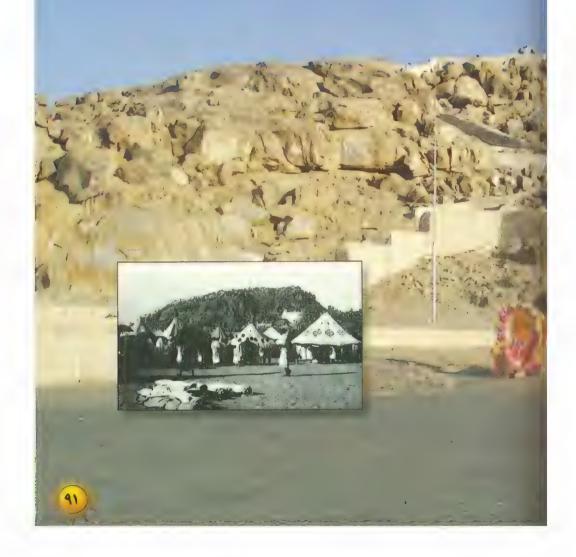


الشمس، ثم ينفرون إلى مزدلفة ، والوقوف بها ركن من أركان الحج، فمن فاته الوقوف بعرفة ، فقد فاته الحج ؛ لقوله ﷺ : ((الحج عرفة))(') ويوم عرفة له فضل كبير ، فقد روى مسلم في صحيحه عن عائسشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال : ((ما من يوم أكثر أن يعتق الله فيه عبداً من النار من يوم عرفة ، وإنه ليدنو ، ثم يباهي بحصم الملائكة ، ويقول : ما أراد هؤلاء))(').





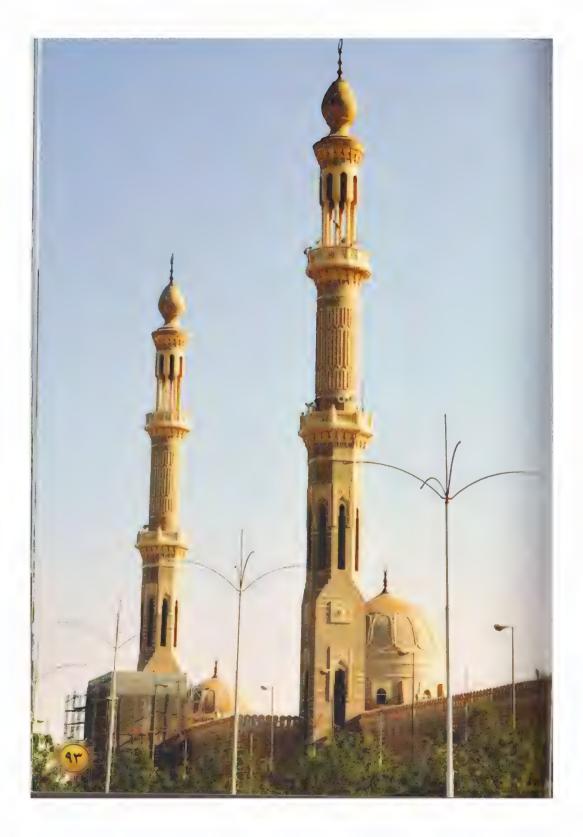


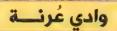


مسجد نُمــرة

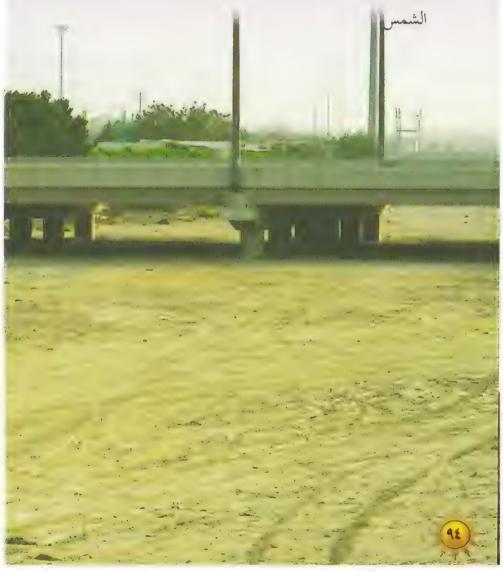
بني المسجد في منتصف القرن الثاني الهجري ، في بطن عُرنة على حدود عرفات في الجهة الغربية منها ، وفي المكان الذي خطب فيه النبي في وصلى بالمسلمين يوم عرفة ، حُدد بناؤه ، ووسع مرات عديدة ، آخرها في العهد السعودي ، ونتيجة للتوسعات المتلاحقة عليه فقد دخل الجزء الأكبر منه في عرفات ، وصارت مقدمته من ناحية القبلة حساحة مراح أرض عرفات ، ومؤخرته داخلها ، تبلغ مساحته ويستوعب (٢٥٠، ١) ، ويلحق به مساحة مظللة قدرها (٢٥٠، ١) ، ويلحق به مساحة مظللة قدرها (٢٥٠، ١) ، ويستوعب (٢٥٠) ، وثلاث قباب ، وعشرة مداخل رئيسية.







من أودية مكة المكرمة ، يمر غرب عرفات ، وهو الحد الفاصل بين عرفات والحرم ، فالوادي ليس من عرفات ، ولا من الحرم ، وقد خطب النبي وطبة الوداع فيه ، وصلى به الظهر والعصر جمعاً وقصراً ، ثم دخل إلى عرفات ، ووقف قرب الصخرات حتى غروب





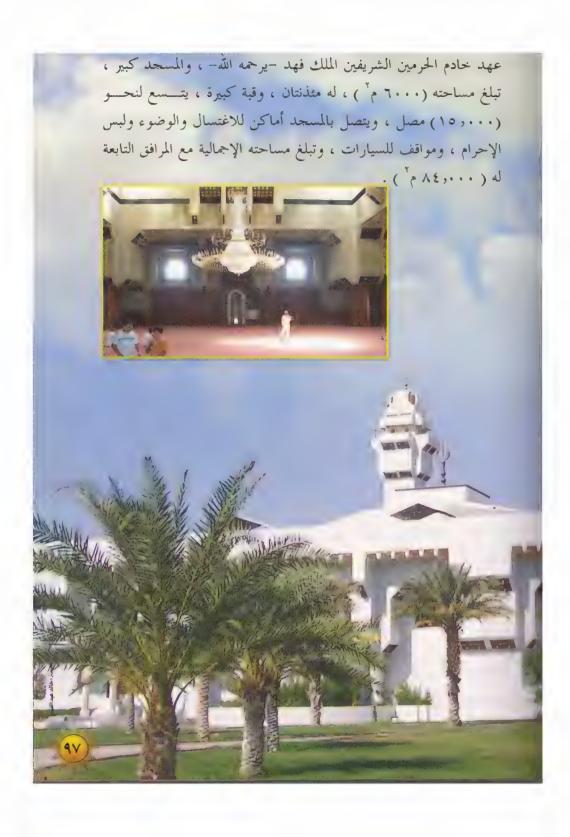
أمعالم تاريخية وجغرافية

تضم مكة المكرمة عدداً من المعالم التاريخية والجغرافية التي يرتبط ذكرها بأحداث وقعت في عصر الرسول والصحابة الكرام ، وأهم هذه المعالم ما يلى :

مسجد التنعيم

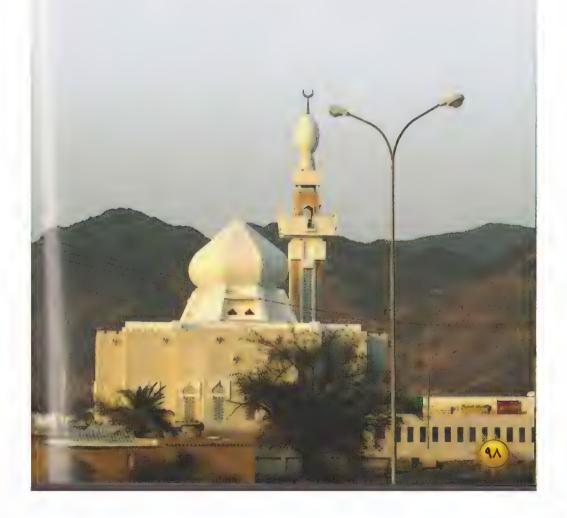
يقع في الجهة الشمالية من حدود الحرم المكي ، على طريق المدينة المنورة ، وهو أقرب مواضع الحل للمسجد الحرام ، يبعد عنه حوالي (7,0 كم)، وقد أمر النبي على عبد الرحمن بن أبي بكر في أن يذهب بأخته أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها إلى التنعيم لتحرم بالعمرة ، وذلك في حجة الوداع سنة (١٠ هـ) ، لذا يُعرف أيضاً بمسجد السيدة عائشة رضي الله عنها. بناه لأول مرة محمد بن على الشافعي ، ثم جُدد عدة مرات ، آخرها في





مسجد الجغرانة

يقع المسجد في الجزء الشمالي الشرقي من مكة المكرمة ، من جهة طريق الطائف (السيل) ، ويبعد عن الطريق (9,0 كم) ، وعن المسجد الحرام (77 كم) ، وقد بيني في المكان الذي أحرم منه النبي في للعمرة ليلة الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من ذي القعدة عام الفتح ، وذلك بعد عودته من غزوة الطائف ، وجدد عدة مرات ، آخرها في عهد الملك خالد بن عبد العزيز -ير حمده الله - ، تبلغ مساحته (17.0 م) ، ويستوعب (100) مصل .



مسجد البيعة

يقع المسجد قريباً من منى على يمين النازل من حسر الجمرات ، وهو متحه إلى المسجد الحرام ، ويبعد عن جمرة العقبة نحو (٥٠٠ م) ، وكان المسجد في شعب من شعاب حبل ثبير ، وبعد توسعة حسسر الجمرات والمنطقة المحيطة به أصبح المسجد ظاهراً ومنفصلاً عن الجبل ، ملاصقاً لنهاية حسر الجمرات .

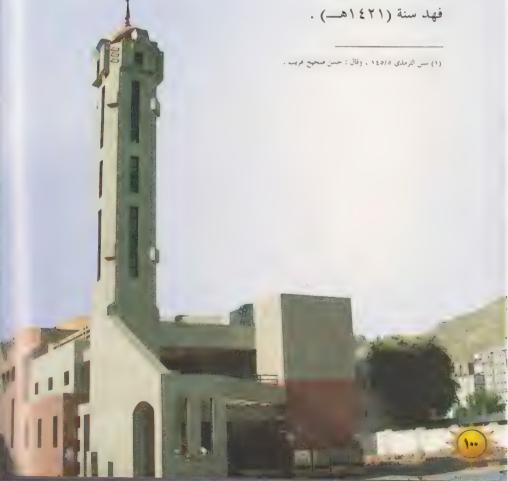
بناه أبو جعفر المنصور سنة (١٤٤ هـ /٧٦١ م) في المكان الذي تمست فيه بيعة العقبة الأولى والثانية بين النبي الله والأنصار قبيل الهجرة إلى المدينة المنورة ، ثم حدد مرات عدة ، وبناؤه الحالي بأمر من السلطان عبد المجيد خان العثماني سنة (١٢٥ هـ تقريباً) ، والمسجد مستطيل السشكل ، طوله من الشرق إلى الغرب حوالي (٢٥ م) ، وعرضه من السشمال إلى الجنوب حوالي (١٥ م) ، تبلغ مساحته (٣٧٥ م) ، يشتمل على رواقين ، أحدهما : رواق القبلة ، ويتكون من أربع دعائم مربعة تعلوها مصطبة ترتفع عن أرض المسجد ، وقد حافظت الدولة السعودية على طانه المعالى القديم



مسجد الجن

يقع في منطقة الحجون ، جنوب شرق مقبرة المعلاة ، على بُعد (٩٠٠م) من المسجد الحرام شمالاً، وسمي بهذا الاسم ؛ لأن النبي عندما التقلم بالجن خط لابن مسعود في في هذا الموضع خطاً ، وقال له : ((لا تبرحن خطك))(۱)، ويعرف بمسجد الحرس أيضاً ؛ لأن صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى إذا انتهى إليه وقف عنده و لم يتجاوزه حتى يتوافى عنده عرفاؤه وحرسه .

كان المسجد معروفاً قبل النصف الأول من القرن الثالث الهجري ، جدد بناؤه مرات عدة ، كان آخرها في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد سنة (٢١١) هـ.

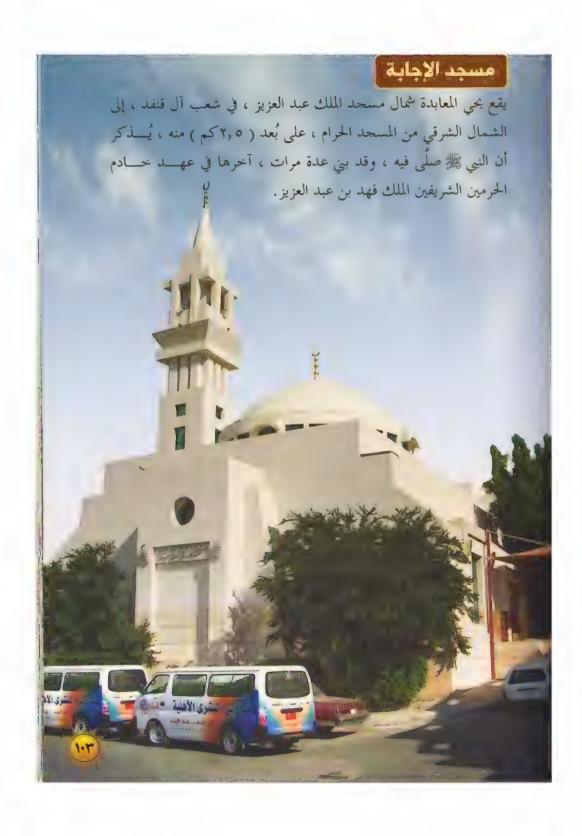


مسجد الشجرة

يقع في منطقة الحجون على يمين الداخل إلى مقبرة المعلاة من البوابة المجنوبية ، قريباً من مسجد الجن ، على بُعد (٧٠٠م) من المسجد الحرام، ويطل بواجهته الشرقية على شارع المسجد الحسرام ، سمي بالشجرة؛ لما رُوي أن النبي شي دعا شجرة كانت في موضعه ، فسألها عن شيء ، فأقبلت تخط بأصلها وعروقها الأرض حتى وقفت بين يديسه ، فسألها عما يريد ، ثم أمرها فرجعت حتى انتهت إلى موضعها()، حدد بناؤه في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد -ير حمه الله- سنة بناؤه في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد -ير حمه الله- سنة

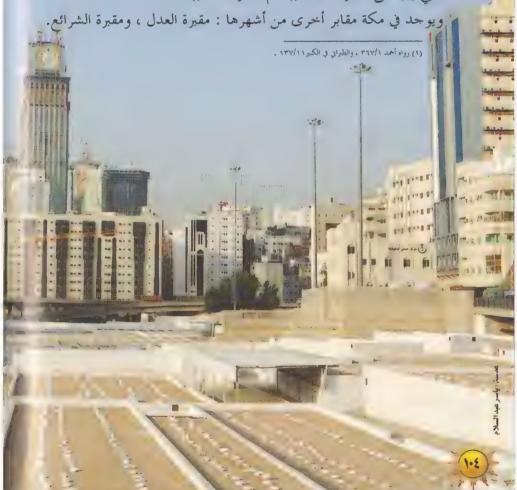






المعلاة

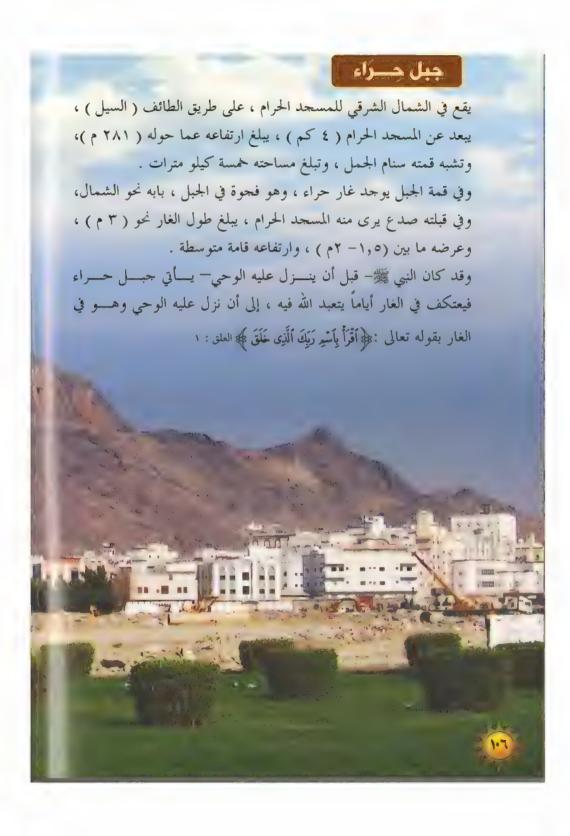
هي المقبرة الرئيسة لأهل مكة منذ عهد النبي هي ، تقع في منطقة الحجون شمال المسجد الحرام على بعد (٧٠٠م) عنه ، تبليغ مسساحتها (١٠٠٠م) تقريباً ، وتضم رفات الآلاف من أهل مكة ومن توفي فيها من المجاورين والزائرين ، كما دفن فيها عدد من كبير السصحابة ، منهم : أم المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله عنها ، وعبد الله بين الزبير ، وأمه أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما وغيرهم ، روى الإمسام أحمد والطبراني وغيرهما عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : لما أشرف النبي هي على المقبرة قال : ((نعم المقبرة هذه)) (۱) .

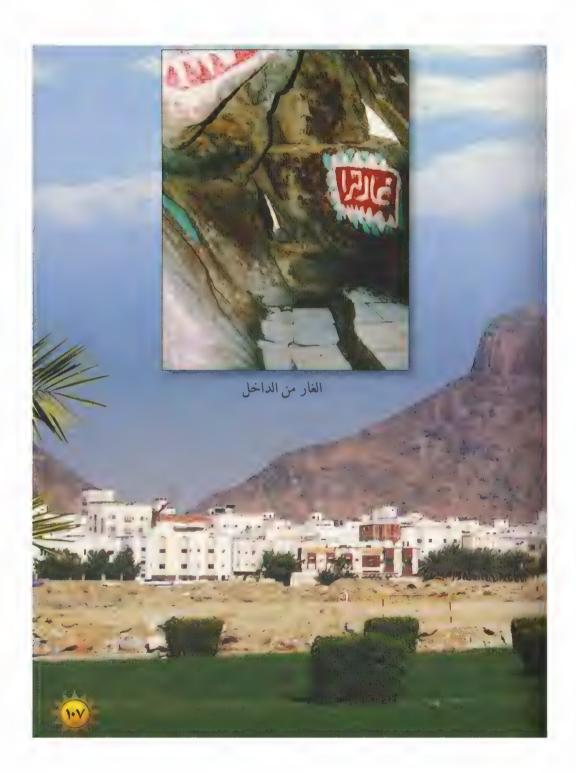




ميمونة بنت الحارث الهلالية ، أم المؤمنين ، تزوجها السنبي الله في وادي سَرِف، في السنة السابعة من الهجرة ، لما اعتمر عمرة القضاء ، وتوفيست في المكان نفسه الذي تزوجها فيه النبي الله سنة (٥٧ هـ) ، يقع قبرها الآن في حي النوارية بين مكة والجموم ، شمال مسجد التنعيم على بُعد (١١,٥) ، وهو محاط بسور على جانب طريق المدينة المنورة.









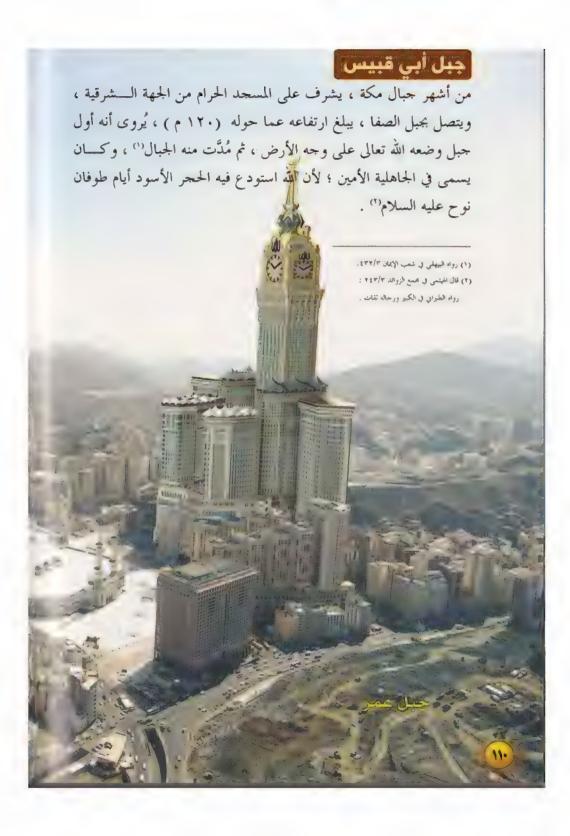
يقع جنوب المسجد الحرام ، ويبعد عنه (٤ كم) ، ويطل على حي النسيم شرقاً، وبطحاء قريش غرباً ، وعلى حي الهجرة شمالاً ، سمي بذلك؛ لأنه يشبه ثوراً مستقبلاً الجنوب ، وهو جبل مستدير الشكل نسبياً، له عشر قمم مدببة ، يصل ارتفاع أعالاه إلى (٤٥٨ م) من سفحه ، وتبلغ مساحته عشرة كيلومترات مربعة .





وفي أعلى قمة الجبل يوجد غار ثور ، وهو الغار الذي اختبأ فيه النبي الله الله الله الله الله الله الله وصاحبه أبو بكر الصديق الله ثلاثة أيام عند هجرتهما إلى المدينة المنورة ، وللغار فتحة في مقدمته وفتحة في مؤخرته ، تقدر مساحته بمترين مربعين.





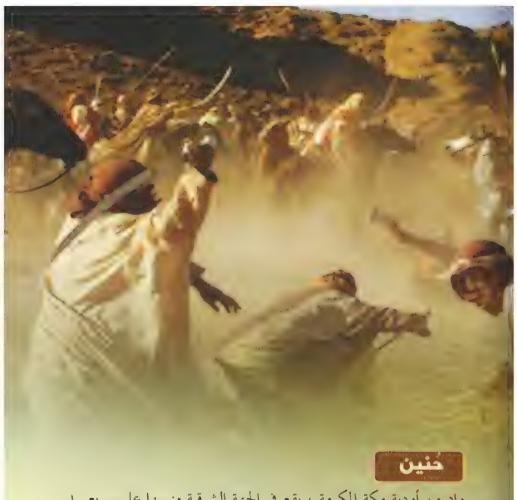


هو الجبل الضخم المشرف على المسجد الحرام من السشمال والسشمال الغربي، يمتد شمالاً إلى الحجون ، وغرباً إلى بئر طوى ، وجنوباً إلى حارة الباب والشبيكة ، ومن أقسامه اليوم : حبل هندي وحبل العبَّادي ، وحبل السيلمانية ، وحبل الفلق ، يبلغ ارتفاعه عما حوله نحو (١١٠ م) .

ويطلق على حبل قعيقعان وحبل أبي قبيس أخيشي "مكة ، روى الشيخان أن ملك الجبال أتى النبي في وهو عائد من الطائف ، فيسلم عليه، ثمَّ قال : ((يا محمَّد إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبَين ، فقال البَّي عليه أرجو أن يخرج الله من أصلاكم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً »(").







وادٍ من أودية مكة المكرمة ، يقع في الجهة الشرقية منها علسى بعهد (٣٦كم) عن المسجد الحرام ، ويعرف اليوم بوادي الشرائع ، وفيه جرت معركة حنين بين النبي ﷺ وهوازن عام الفتح .



بئر طــوي

أحد الآبار المشهورة في مكة ، يقع في حي جرول أمام مستشفى الولادة ، في الجهة الشمالية الغربية من المسجد الحرام على بُعد (١٣٠٠م) ، ثبت في الصحيحين أن النبي الله كان إذا قدم مكة بات عنده حيى يصلي الله الصبح ، ثم يغتسل من مائه ، ويدخل مكة (١) ، وكان ابن عمر رضي الله عنهما يفعل ذلك .

(١) صحيح البحاري ٢/٢/١ ، وصحيح مسلم ٩١٩/٢ .



عيـن زبيـدة

عين عذبة الماء ، تنبع من وادي نعمان على بُعد (٣٦ كم) تقريباً من المسجد الحرام على طريق الطائف الهدا ، ثم تمر في عرفات ومزدلفة ومن حتى تنحدر إلى مكة ، أجرقها زبيدة زوجة هارون الرشيد عام (١٧٤هـ/٧٩١م)، وكانت سقيا أهل مكة قرابة ألف ومائتي سنة ، وظل الولاة يولولها عناية خاصة ، ويتعهدولها بالإصلاح والترميم، ثم هجر مجرى العين ، وحولت إلى أنابيب ضخمة ، وفي سنة (٢١١هـ) أصدر الملك عبد الله بن عبد العزيز حفظه الله وكان ولياً للعهد حينذاك تعليمات بإجراء دراسات لتحديدها والاستفادة من مائها.



السيول في مكة

تشتهر مكة المكرمة بسيولها الجارفة ، لأنما تقع في واد تحف بما الجبال من كل جانب ، فالحجون والمعلاة في أعلاها ، والمسفلة والشبيكة في أسفلها، فإذا هطلت الأمطار بشدة سالت مياهها من أعلى مكة إلى أسفلها مرورا بالمسجد الحرام ، مما قد يلحق أضراراً كبيرة في بعض الأحيان ، ومن أشهر السيول التي شهدها مكة المكرمة: سيل أم فحشل الذي أتى علي المسجد الحرام في عهد عمر بن الخطاب را المقام مسن مكانه، وذهب به إلى المسفلة ، مما دفعه رضيه إلى إقامة سد الردم ، المعروف بردم عمر برأس المدعا ، ودام هذا السد حتى انكشف في سيل ابن حنظلة عام (٢٠٢هـ)، وقد بنيت عدة سدود خففت من الأمر، إلا أنه لم يمنعها كليا ، وفي عام (١٠٣٩هـ) دخل سيل على المسجد الحرام ، فــامتلأ المسجد بالماء حتى بلغ ارتفاعه أطواق قناديل المطاف ، وارتفع عن قفل باب الكعبة بمقدار ذراعين ، فالهارت أجزاء كبيرة من الكعبة ، مما دفع السلطان مراد العثماني إلى إعادة بنائها كلياً ، وهو آخر بناء كامل للكعبة حتى الآن ، ولما أمر الملك سعود بن عبد العزيز عام (١٣٧٥هـــ) بتوسعة المسجد الحرام قاموا بعمل نفق خاص للسيول خلف المسعى تمر منه المياه المتدفقة حتى تخرج إلى المسفلة.



-017

أنفاق مكة المكرمة

تضم مكة المكرمة والمشاعر المقدسة شبكة ضخمة من الأنفاق تضاهي بما أحدث المدن العالمية ، يبلغ عدد الأنفاق فيها حوالي (٦٠) نفقاً ، ويقدر طولهاب (٣٢ كم) تقريباً ، وقد خصص عشرة أنفاق منها للمسشاة ، وتربط هذه الأنفاق منطقة المسجد الحرام بالمشاعر المقدسة وأحياء مكة المختلفة ، فتسهل الحركة المرورية فيها ، وقد صممت هذه الأنفاق وفق أحدث المواصفات العلمية والهندسية التي تضمن سلاسة أدائها مع توفير جميع وسائل الأمن والسلامة وأنظمة الإنارة والتهوية وإطفاء الحريق والمولدات والسلالم الكهربائية .



المهن المكيسة

تتميز مكة المكرمة بمهن لها تاريخ عريق ، يعود بعضها إلى ما قبل العصر الإسلامي، كانت مصدر فخر واعتزاز للقبيلة أو الجماعة التي تزاولها نظراً لارتباطها المباشر بخدمة المسجد الحرام وزواره ، ومن أشهر هذه المهن ما يلى :

السدانة والحجابة

تختص هذه المهنة بخدمة الكعبة المشرفة وفتحها وإغلاقها ، وكانت بيد إسماعيل عليه السلام ثم آلت إلى قصي بن كلاب الجد الرابع للرسول السماعيل عليه السلام ثم آلت إلى قصي بن كلاب الجد الرابع للرسول شم محارت في بني عبد الدار إحدى قبائل قريش ، ولما فتح النبي شمكة في السنة الثامنة للهجرة ، كان المفتاح بيد عثمان بن طلحة ، فطلب النبي المفتاح منه ليدخل الكعبة ، فلما خرج سأله العباس شم أن يعطيه المفتاح ؛ ليجمع له بين السقاية والسدانة ، فأنزل الله عز وجل قوله : ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤدُّوا ٱلْأَمَنكَتِ إِلَى آهلِها الساء: ٨٥ ، فدعا عثمان بن طلحة ودفع إليه المفتاح ، وقال : ﴿ خذوها يا بني طلحة خالدة تالدة ، لا ينسزعها منكم إلا ظالم - يعني : حجابة الكعبة -) (١٠ ، ثم وليها ابسن

عمه شيبة بن عثمان بن أبي طلحة الذي ينسب إليه الشيبيون الآن ، ولا يزال المفتاح عند ممثل العهدة في بني شيبة حتى يومنا هذا ، يبلغ طوله (٤٠ سم) ، يحفظ في حقيبة مطرزة بالذهب ، يجهزها مصنع الكسوة سنوياً مكتوب عليها:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ ٱلْأَمْنَئَتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا ﴾ ، وتفتح الكعبة مرتين في السنة لغسلها .





السقاية (الزمازمة)

تختص هذه المهنة بتوفير المياه ، وسقايتها للحاج ، وهي مهنة عريسة كانت في بني هاشم بن عبد مناف ، وكانوا ينشئون حياضًا من الجلسد يضعونها في فناء الكعبة، وينقلون إليها المياه العذبة من الآبار على الإبل في المزاود والقرب ، ولما حفر عبد المطلب بئر زمزم أصبح ينقل الماء منها إلى الحياض المحيطة بالكعبة ، ويحلي الماء بالتمر والزبيب ، ثم تولى المهنة مسن بعده ابنه العباس ، ولما حج النبي شر آهم ينزعون الماء مسن زمرم ؛ ليسقوا الحجاج، فقال لهم : ((انزعوا بني عبد المطلب ، فلولا أن يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت معكم ، فناولوه دلواً ، فشرب منه))(') ، واستمرت هذه المهنة فيهم حتى حالت أعمال الخلافة دون قيامهم بأمر السقاية ، فعهدوا كما إلى آل الزبير ، وبقيت فيهم زمناً ، ولما كثر الحجاج السقاية ، فعهدوا كما إلى آل الزبير ، وبقيت فيهم زمناً ، ولما كثر الحجاج الشركوا معهم آخرين في العمل ، وسمي هؤلاء الذي يزاولون هذه المهنسة بالزمازمة.

وقد كان لكل زمزمي حلوة داخل المسجد الحرام يضع فيها أوانيه ، من الأزيار والدوارق والطاسات ، ثم يملؤها من بئر زمزم ، ويقوم بتوزيعها على الحجاج.

وفي عام (١٤٠٣هـ) تم إنشاء مكتب الزمازمة الموحد في مكة المكرمة حيث يقوم بتوزيع جوالين زمزم على الحجاج في مساكنهم.



هي مشتقة من الطَّواف ، والمطوِّف : هو الشخص الذي يعلَّم الحجاج شعائر الحج عملياً ، ويقوم بخدمتهم ، وهي مهنة لها ماض عريق، كان يقوم بما أفراد من بعض بيوتات مكة ، يخلفونها لأبنائهم .

وكان أول ظهور لها كوظيفة محددة براتب في عصر المماليك ، وقد حج السلطان قايتباي عام (٨٨٤هـ) فقام القاضي إبراهيم بن ظهيرة بتطويفه ، ثم تنامت هذه المهنة من مجرد المرشد السديني إلى المضيف في السكن والإعاشة وتوفير وسائل النقل ، وكانوا أولاً من القضاة والفقهاء، ثم وصلت إلى الوجهاء والأعيان ، وقد مرت هذه المهنة في مراحل متباينة ومختلفة ، حيث كان المطوفون يقومون برحلات إلى مختلف الدول الإسلامية للاتفاق مع الحجاج على أداء فريضة الحج معهم، ثم الدول الإسلامية للاتفاق مع الحجاج على أداء فريضة الحج معهم، ثم



اتسعت قاعدها حتى عرف معظم الحجاج من الأقطار الإسلامية المختلفة بوجود مطوفين ينتظرون قدومهم ، ويستعدون لخدمتهم واستضافتهم . وفي عهد الملك عبد العزيز آل سعود عام (١٣٥٥هـ) صدر نظام المطوفين المؤقت ، وهو أول تنظيم شامل يُعرِّف بالمهنة ووظائفها ، ومواصفات المطوف ، والمهام التي يقوم بما ، وآليات التعامل والخدمات ، وتم تعديله عام (١٣٦٧هـ). وفي عام (١٣٩٨هـ) أنشأت الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي إدارة خاصة تعني بتنظيم هذه الخدمة ، ومن مهامها : تنظيم عمل المطوفين والمراقبين ، وتوجيههم إلى وجوب الالتزام بالآداب الإسلامية مع الطائفين ، وإصدار الرخص والتصاريح لمن أراد مزاولة هذه المهنة.

المنشآت العلمية والثقافية

في مكة المكرمة عدد من المنشآت العلمية والثقافية تقدم حدماتها لأهـــل مكة ، وتتحاوزهم لتصل إلى سائر الآفاق الإسلامية والعالمية ، تنشر بينهم العلم والثقافة والمعرفة، ومنها ما يعد مفخرة متميزة بما تختص به من حدمة الكعبة المشرفة ، وأبرز هذه المنشآت :

رابطة العالم الإسلامي

قدف الرابطة إلى الدعوة للإسلام ، وشرح مبادئه ، وتعاليمه ، ودحض الشبهات، والافتراءات التي تلصق به ، وحث المسلمين على التقيد بأوامر رهم ، وتقديم العون للمسلمين لحل مشكلاتهم ، وتنفيذ مسشاريعهم الدعوية والتعليمية والتربوية والثقافية ، وهي تنبذ العنف ، وتشجع على الحوار مع أصحاب الثقافات الأخرى ، كما تقدم الإغاثة العاجلة للمسلمين المتضررين من الحروب والكوارث الطبيعية ، وتساهم في تفعيل نشاط المساجد وعمارتها.

وتضم الرابطة منظومة من المحالس والهيئات ، منها :

1- المجلس التأسيسي: هو السلطة العليا للرابطة التي تعتمد كافة الخطط التي تتبناها الأمانة العامة للرابطة، ويتكون من (٦٠) عضواً من الشخصيات الإسلامية المرموقة، يمثلون الشعوب والأقليات المسلمة، ويعينون بقرار من المجلس.





- ٢- المحلس الأعلى العالمي للمساجد: وهو هيئة اعتبارية ، يعمل لتفعيل دور المسجد، وحمايته والمحافظة على قدسيته ، ويتكون المحلس من دور المسجد، وحمايته والمحافظة على قدسيته ، ويتكون المحلس من دور المسجد، وحمايته والمحافظة على قدسيته ، ويتكون المحلس من العالم الإسلامي .
- ٣- هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية: هي منظمة خيرية إسلامية ، تقدم
 حدمات متنوعة: إغاثية وتعليمية واجتماعية وصحية في معظم دول
 العالم عبر مكاتبها في (٩٥) دولة.
 - ٤- الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن السنة .
- ٥- المجمع الفقهي الإسلامي: مكونة من مجموعة مختارة من فقهاء الأمة الإسلامية.
- ٦- مؤسسة مكة المكرمة: تعنى أصالة بأيتام العالم الإسلامي، فهي تكفل أكثر من (٢٠٠٠٠) يتيم.



معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

بدأ المعهد نشاطه كوحدة بحثية تابعة لجامعة الملك عبد العزيز بجدة عام (١٣٩٥هـ)، وتركزت جهوده في سنواته الأولى على جمع المعلومات والبيانات المفصلة عن مختلف جوانب الحج والحجيج والخدمات والمرافق المتعلقة بحم حتى يمكن تكوين صورة واضحة متكاملة عن الأوضاع السائدة ، ومن ثم يمكن تطوير إيجابياتها، والتغلب على سلبياتها.

وفي عام (١٠١هـ) صدر قرار بحلس الوزراء بالموافقة على إنـشاء المعهد ، ليكون جهة استشارية فنية للجنة الحج العليا وللجهات العاملة في محال شؤون الحج، وتضمن القرار تحديد الأهداف التي يجب أن يـسعى المعهد لتحقيقها وهي:

 ١- تأسيس بنك للمعلومات عن الحج ؛ ليكون مرجعاً علمياً شاملاً لمختلف أنواع الإحصائيات والحقائق.

٢- العمل على بناء سجل تاريخي متكامل بالدراسات والوثائق والصور والأفلام والخرائط والمخطوطات التاريخية للحج ومكة المكرمة والمدينة المنورة ؛ ليكون مرجعاً علمياً وتاريخياً ثابتاً.

٣- المحافظة على البيئة كما خلقها الله في المناطق المقدسة ، والمحافظة على
 البيئة الإسلامية بمكة المكرمة والمدينة المنورة.

وفي عام (١٤٠٣هـ) تم نقل تبعية المركز إلى جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ويعتبر المعهد كمرجع رئيس للدراسات والأبحاث المتعلقة بالحج والمشاعر المقدسة، كما منح امتياز الصور الفوتوغرافية للمسجد الحرام، والمسجد النبوي، والمشاعر المقدسة، تعزيزاً لدوره الإعلامي والتوثيقي.

وقد أنشأ المعهد فرعاً له بالمدينة المنورة، لتغطية الجانب البحشي والاستشاري هناك.

مكتبة الحرم المكي

تقع المكتبة في حي العزيزية على شارع عبد الله خياط ، وتبعد عن المسجد الحرام مسافة (٥ كم) في الجهة الجنوبية الشرقية منه ، تشرف عليها الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي .

أنشئت المكتبة في القرن الثاني الهجري حوالي عام (١٦٠هـ) في عهد الخليفة العباسي محمد المهدي داخل المسجد الحرام، وخلل العصور المتوالية شملتها أيدي الحكام والعلماء بالرعاية والاهتمام، وكان للملك عبد العزيز آل سعود اهتمام خاص بها، فقد شكل لها لجنة من العلماء لدراسة أحوالها، وأطلق عليها عام (١٣٥٧هـ) مكتبة الحرم المكي الشريف، وأهدى إليها مجموعة من الكتب.

وعند الشروع في التوسعة الـسعودية الأولى للمـسجد الحرام عـام (١٣٧٥هـ) تم نقلها إلى خارج المسجد الحرام .

وتضم المكتبة عدة أقسام ، أهمها قسم المخطوطات ، ويضم (٦٥٢٣) مخطوطاً ، وقسم الكتب المطبوعة ، وفيه أكثر من (١٢٠) ألف عنوان ، كما تضم أقساماً للمكتبة الصوتية ، والميكروفيلم ، والمكتبة الالكترونية ، وقسماً للنساء ، وجناحاً خاصاً بما له علاقة بالحرمين الشريفين.

تفتح المكتبة يومياً على مدار الأسبوع عدا يوم الجمعة من الساعة السابعة

والنصف صباحاً وحتى الثانية والنصف بعد الظهر ومن الساعة الثالثة بعد الظهر الطهر إلى الساعة العاشرة لللاً.



مكتبة مكة المكرمة

تقع المكتبة في الجهة الشرقية من المسعى عند بداية شعب أبي طالب، بناها الشيخ عباس قطان سنة (١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م) ، وتشرف عليها وزارة الشؤون الإسلامية ، تضم كتباً ومخطوطات ونفائس تاريخية ، ولا تزال المكتبة على بنائها التراثي ، ويتكون من دورين ونوافـــذ خـــشبية ، بلونه البني الداكن الذي يعرف كها عمران مكة منذ القدم .

يُروى أن موضع المكتبة دار رسول الله ﷺ التي ولد فيها ، حيث كانــت عند عقيل بن أبي طالب ﷺ ، تسلمه لما هاجر النبي ﷺ إلى المدينة ، و لم يزل بيده ويد ولده حتى اشتراه محمد بن يوسف الثقفي – أخو الحجاج ، فأدخله في داره التي يقال لها دار البيضاء ، ولما حجــت الخيــزران –أم هارون الرشيد– عام (١٧١هــ) جعلته مسجداً يصلى فيه .



مصنع كسوة الكعبة

أنشئ مصنع كسوة الكعبة المشرفة في مكة المكرمة لأول مرة بأمر مسن الملك عبد العزيز آل سعود عام (١٣٤٦هـ) وكانت الكسوة قبل ذلك تأتي من مصر ، وفي عام (١٣٩٢هـ) أمر الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود بتحديد المصنع ، وتم افتتاحه في عام (١٣٩٧هـ /١٩٧٧م).

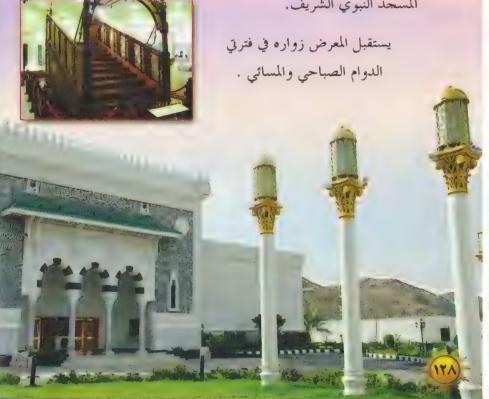
يقع مصنع الكسوة في أم الجود بمكة المكرمة على طريق جدة القديم قرب رابطة العالم الإسلامي ، وهو مزود بالآلات الحديثة ، ومن أهم أقسامه : قسم خياطة الثوب ، وقسم الحزام ، وقسم المصبغة ، وقسم الطباعـة ، وقسم النسيج الآلي ، وقسم النسيج اليدوي ، ينتج المصنع كسوة الكعبة ، وستارتها الداخلية ، وستارة الحجرة النبوية الشريفة بالمدينة المنورة .



معرض عمارة الخرمين الشريفين

يقع المعرض بأم الجود في مكة المكرمة ، على طريق حدة القديم بجـوار مصنع كسوة الكعبة المشرفة ، وقد أنشئ عام (١٤٢٠ هـ) علـى مساحة (١٢٠٠ م)، وتشرف عليه الرئاسة العامة لـشؤون المـسحد الحرام والمسجد النبوي الشريف .

يتكون المعرض من سبع قاعات تشتمل على مجسمين للحرمين الشريفين ، وبعض المقتنيات المختلفة من المصاحف والمخطوطات والنقوش الكتابيسة والقطع الأثرية الثمينة والمجسمات المعمارية والصور الفوتوغرافية النسادرة التي تحكي تطور عمارة الحرمين الشريفين على مر العصور ، ومن أهسم مقتنيات المعرض عمود حشبي من أعمدة الكعبة ، يعود تاريخه لعمارة عبد الله بن الزبير للكعبة المشرفة في عام (٦٥هس)، وسلم بساب الكعبة ، ومقصورة مقام إبراهيم ، وباب الكعبة المشرفة القديم ، وباب من أبواب المسجد النبوى الشريف.



متحف مكة المكرمة للآثار والتراث

العزيز آل سعود ، وقد افتتح عام (١٤٢٧هـ) ، على مــساحة تبلـغ (073, 7 5).

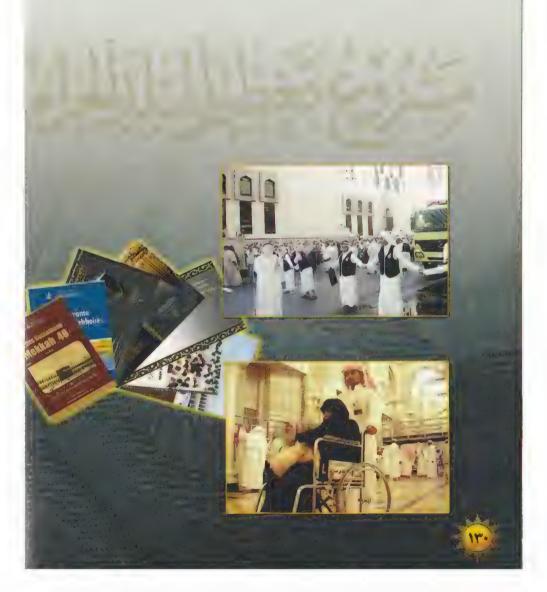
يعتبر المتحف معلماً ثقافياً لمكة المكرمة ، صمم ليضم بين جنباته تاريخ مكة المكرمة منذ النشأة الأولى حتى حاضرنا الحاضر، ويضم عدداً من القاعات التي تحكى مختلف العصور التاريخية التي مرت بها مكة المكرمة ، ومن أشهر قاعاته: القاعة التي تخص آثار المملكة العربية السعودية، ثم قاعة آثار ما قبل التاريخ ، وقاعة التاريخ الطبيعي والجيولوجي بمنطقة مكة المكرمة ، وقاعة ما قبل الإسلام ، ثم قاعة السيرة النبوية وتطور الكتابـة على العملات ، والحج وعمارة المسجد الحرام ، والدولة السمعودية بمراحلها الثلاثة ، وتاريخ التعليم ، والتراث المكيى ، ثم روائع الفين الإسلامي.

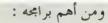




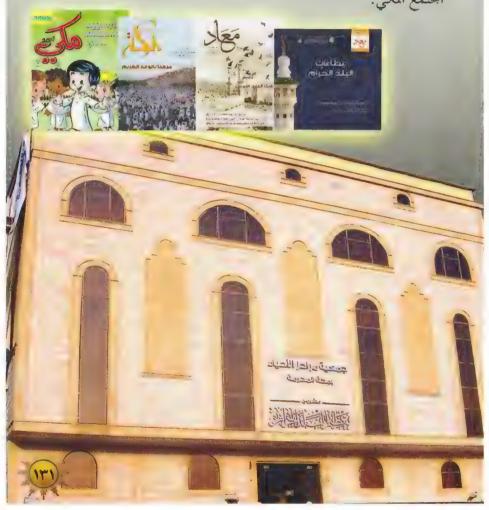
مشروع تعظيم البلد الحرام

أنشئ المشروع عام (٢٦٦هـ) ، ويهدف إلى غرس قيمة تعظيم البلد الحرام ، الحرام بين أهل مكة والوافدين إليها ، والتعريف بخصائص البلد الحرام ، ونشر ثقافته، وتفعيل طاقات المحتمع المكي لبث هذه القيم والمعاني في النسيج الاحتماعي والثقافي بها، يتبع المشروع جمعية مراكز الأحياء بمكية المكرمة .





- ١- مجلة مكة : مجلة دورية تصدر كل ثلاثة أشهر هجرية .
 - ٢- محلة مكى للأطفال .
- ٣- برنامج شباب مكة : يهدف إلى مساعدة الشباب في الانخراط في العمل الاجتماعي وحدمة الحجاج والمعتمرين.
- ٤- برنامج الوفادة المكية: يعنى باستضافة النخب والوجهاء من حجاج بيت الله الحرام؛ لتعريفهم بدور المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين، وتعريفهم بالمشروع، وإعطائهم صورة مسشرقة عسن المحتمع المكى.



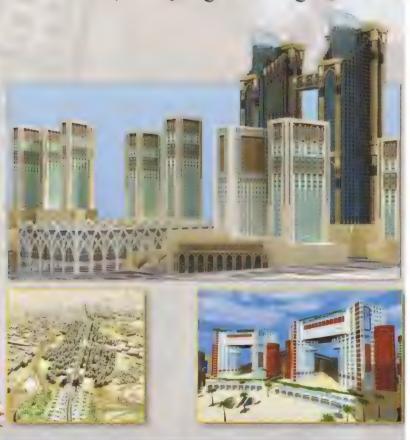
مشاريع عملاقة لتطوير المنطقة المركزية

تشهد مكة المكرمة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز - يحفظه الله - سلسلة من المشروعات الحيوية في المنطقة المركزية حول الحرم المكي الشريف ، وتهدف إلى تطوير بيئة عمرانية تتناسب مع مقام الحرم المكي الشريف ، من خلال توسيع ساحات الحرم لاستيعاب أكبر عدد من المصلين ، وتوفير المزيد من الراحة لقاصدي بيت الله الحرام من الزوار والمعتمرين وضيوف الرحمن ، وتمثل هذه المشروعات إنحازاً كبيراً وتطويراً غير مسبوق للمنطقة المركزية حول المسجد الحرام .





ففي الجهة الشرقية منه يقام مشروع جبسل خندمة على مساحة وفي الجهة الشمالية مشروع الشامية على قمم جبسل قعيقعان ، ويغطي هذا المشروع مساحة مليون ونصف المليون متر مربع تقريباً ، وفي الجهة الغربية مسشروع جبل الكعبة على مساحة تقريباً ، وفي الجهة الجنوبية الغربية مشروع جبل عمسر على مساحة (٢٠٠٠، ٢٣٥ م) ، وفي الجهة الجنوبية مشروع وقف الملك عبد العزيز للحرمين الشريفين ، ويبلغ مساحته (١,٤) مليون متسر مربع، ويتكون من (٧) أبراج متلاصقة ، يصل ارتفاع البرج الرئيس إلى أكثر مبنى عمراني من حيث المساحة الإجمالية ، وقد أمر الملك عبد الله بن عبد العزيز بإنشاء ساعة مكة المكرمة ، ووضعها أعلى البرج الخامس بارتفاع حوالي (٣٨٠ م) .



التعليم في مكة المكرمة

في غار حراء نزلت أول آية من القرآن الكريم داعية إلى العله والستعلم وأقراً بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ العلى: ١ ، وفي دار الأرقم بن أبي الأرقم كانت أول مدرسة إسلامية ، معلمها سيد الثقلين محمد ، وبعد فتح مكة خلف النبي شخ فيها معاذ بن جبل وأبا موسى الأشعري رضي الله عنهما ، يعلمان الناس القرآن والفقه في الدين ، وفي عهد الخلفاء الراشدين جلس حبر الأمة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في المسجد الحرام يعلم الناس، وانطلقت حلقات العلم تربي جيلاً عظيماً يجمع بين العلم والعمل ، فكثرت العلوم ، وتنوعت بعد ذلك ، وظهرت آثارها في جميع الأمصار الإسلامية .

وعلى امتداد العصور الإسلامية زخر المسجد الحرام بالعلماء وحلقات العلم ، بعضهم من أهل مكة والمحاورين فيها ، وبعضهم من الوافدين للحج والعمرة الذين يقيمون فيها فترات معينة .

وفي العصرين المملوكي والعثماني انتشرت في مكة المكرمة الكتاتيب والأربطة والمكتبات ودور العلم والمدارس الوقفية ، وكانت أشبه بمعاهد متخصصة تخرج علماء يتصدرون للفتوى والتدريس ، ومن أشهر هذه المدارس : المدرسة الزنجارية ، والشرابية ، والمنصورية ، والسلطانية الغياثية، والبنجالية ، ومدرسة السلطان قايتباي، والمدارس السلمانية العثمانية الأربعة ، والمدرسة الرشدية ، والخيرية ، والفخرية .



وخلال فترة الحرب العالمية الأولى أغلقت المدارس جميعها ، ثم فتح بعضها في العهد الهاشمي ، ولكن ضعف الإدارة وقلة الأموال جعلت معظم المدارس تتعثر ، وبقيت حلقات العلماء في المسجد الحرام مزدهرة ، لتعوض عن قصور التطور في ميادين التعليم الأخرى .

وفي عام (١٢٩٢هـ) افتتحت المدرسة الصولتيه ، وفي عام (١٣٣٠هـ) افتتحت مدرسة الفلاح ، وهي المدرسة التي تخرج منها كبار رجال التربية والتعليم ، وتُعدُّ هاتان المدرستان من أقدم المدارس التي لا تزال تعمل حتى يومنا هذا .

وفي العهد السعودي قفز التعليم في مكة المكرمة قفزة هائلة ، ففي عام (١٣٦٩هـ) أمر الملك عبد العزيز بتأسيس كلية الشريعة فيها ؛ لتصبح أولى المؤسسات التعليمية الجامعية قياماً في البلاد ، وهي نواة جامعة أم القرى التي تأسست عام (١٠١هـ) ، وتضم حالياً (١٢) كليسة ، بحمع بين تدريس العلوم الشرعية والعربية المتنوعة ، وأغلب العلوم التربوية والاجتماعية والتطبيقية الحديثة .

كما اهتمت الحكومة بالتعليم العام ، فضمت الكتاتيب والمدارس الأهلية إلى الإدارة التعليمية الحكومية ، وأسست المدارس لجميع المراحل بنين وبنات ، وشجعت المدارس الأهلية التي ازداد عددها في السنوات الأخيرة. كما انتشر في أنحاء مكة عدد كبير من المعاهد والمراكز الصحية والفنية



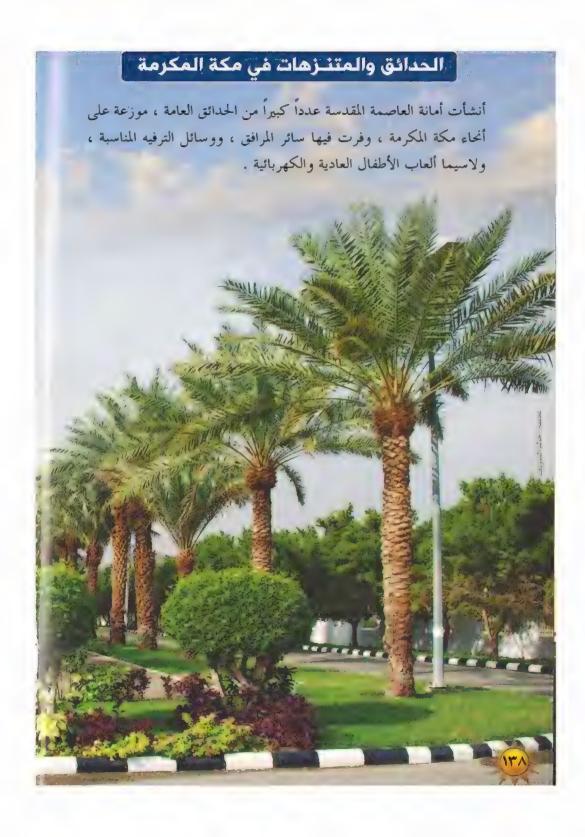
الصحة في مكة المكرمة

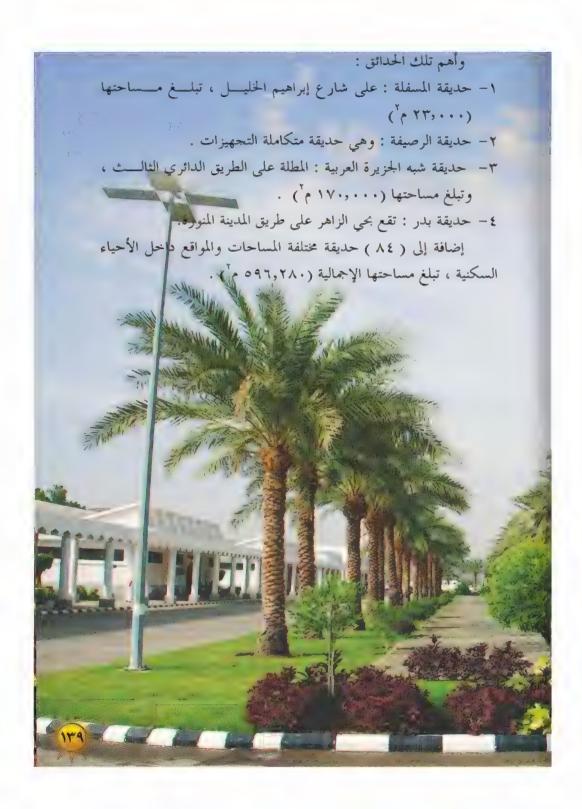
ينقسم النشاط الصحي في مكة المكرمة إلى قسمين: قسم وقائي ، وقسم علاجي؛ أما القسم العلاجي فيظهر في التدابير المتخذة للمحافظة على الصحة العامة والحامية – بعد الله – من الأوبئة والأمراض ، وذلك كالاهتمام بنظافة الشوارع والميادين ، ومكافحة الحشرات ، والقضاء على البؤر التي يمكن أن تظهر أو تتكاثر فيها ، وتشديد المراقبة على الأطعمة وسائر المواد الغذائية ، وحاصة في مواسم الحج ورمضان ، ونشر الوعي الصحي ، والتطعيم ضد الأمراض وغير ذلك من وسائل الوقاية . وأما القسم العلاجي فيظهر في مجموع المنشآت الصحية المتزايدة يوماً بعد يوم، وقد اعتمدت وزارة الصحة برنامج الرعاية الصحية المساملة ، وأنشأت مراكز للرعاية الصحية الأولية ومستشفيات تغطي مناطق مكة



والمشاعر المقدسة كلها ، ففي عرفات تم تجهيز ثلاثة مستشفيات بسسعة (٨٠٠) سرير ، و (٤٦) مركزاً صحياً ، وفي مزدلفة (٣) مراكز صحية ، وفي من تم تجهيز أربعة مستشفيات بسسعة (٨٠٠) سرير، و (٣٠) مركزاً صحياً، وتعتمد خطة طوارئ حسر الجمرات على التواجد الميداني من خلال فرق طبية متكاملة ، وسيارات إسعاف صغيرة مجهزة ، ويبلغ عدد المراكز الصحية داخل مكة المكرمة (٢٧) مركزاً ، وداخل المسجد الحرام (٥) مراكز ، كما أنشأت الحكومة (٢) مستشفيات كبيرة ، وشجعت المستثمرين على إنشاء مستوصفات ، ومستشفيات خاصة متطورة ، كما تشهد مكة عدداً من المشاريع الطبية الصخمة كمدينة الملك عبد الله الطبية القريبة من مزدلفة .







التجارة في مكة المكرمة

تعد التحارة النشاط الاقتصادي الأهم في مكة المكرمة ، بسبب وجود الكعبة المشرفة بها ، وارتباط الناس بأداء الحج منذ عهد إبراهيم الخليل عليه السلام ، وموقعها الاستراتيجي على طريق القوافل التحارية بين بلاد الشام واليمن ، وقر بها من ساحل البحر الأحمر ، وقد أكرم الله عز وجل أهلها بنعمة الأمن والاستقرار ، فكانت رحلاتها التحارية آمنية تحوب الشمال والجنوب في الصيف والشتاء ، قال تعالى : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشِ اللهِ الشمال والجنوب في الصيف والشتاء ، قال تعالى : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشِ اللهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّ

وقد نشطت التجارة في أواخر العهد النبوي ، وفي العهد الراشدي ، وظهرت القوافل التجارية الضخمة التي كان يمولها بعض الصحابة ، بسبب انتشار الفتوحات الإسلامية ودخول الناس في دين الله أفواجاً ، مما زاد عدد الوافدين إلى مكة من الحجاج والمعتمرين والمحاورين .



وفي العصر العباسي ظهرت الأسواق المتخصصة حسى بلغست (٢٤) سوقاً، ومن أشهرها سوق الليل والسوق الصغير .

واستمرت الحركة التجارية في نمو وازدهار خلال العصور الإسلامية المتتابعة ، إلا أنه تخللها بعض فترات الجمود نتيجة الاضطرابات السياسية التي تعرضت لها مكة، مما أدى إلى توقف الحجاج عن الوصول إلى مكة ، بسبب فقدان الأمن ، وظهور قطاع الطريق ، وفرض الصفرائب على التجار والحجيج .

وفي العهد السعودي استتب الأمن ، وأمنت طرق الحجيج ، وألغيت الضرائب، وتطورت سبل النقل والموصلات ، وقفزت التجارة قفزة واسعة ، خاصة بعد أن ظهر النفط في المملكة ، وظهرت الأسواق المختلفة ، والبضائع المتعددة استيراداً وتصديراً .



الصناعة في مكة المكرمة

عرفت مكة المكرمة منذ القدم صناعات أولية تسد الحاجة المحلية أو قسماً منها، تعتمد على المواد الأولية في البيئة ، كصناعة المسابح ، ودباغة الحلود وصناعتها في أحذية ومحافظ وأحزمة ، يتسسابق الحجاج على اقتنائها، وصناعة السروج والهوادج والدوارق وغيرها.

وفي العهد النبوي والراشدي نشطت بعض الصناعات ، كما ازداد عدد الحرفيين من الخياطين والحرازين والصباغين والحدادين ، وغيرهم .

ومع ازدهار الحياة المدنية في العهود الإسلامية التالية كثـــر الحرفيـــون، وأسهموا في التقدم الصناعي.

وفي العهد السعودي وبعد أن هيأ الله سبحانه وتعالى ظهور ثروة النفط ، أغدقت الحكومة الأموال لبناء ما تحتاجه مكة المكرمة من منشآت كالمدارس والمعاهد والطرق والمرافق العامة ، وفي عام (١٣٦٨هـ / ١٩٤٨م) أنشئت الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة ، وبدأت الصناعة تتطور ، فظهرت المصانع الكيميائية والبلاستيكية والورقية ومواد البناء ، وأنشئت مدينة صناعية متقدمة في التنعيم .











الفهرس

٤٣	بناء إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام		
٤٤	بناء قريش للكعبة		
٤٥	بناء عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما		
27	ناء الحجاج بن يوسف		
٤٧	ناء السلطان مراد خان العثماني		
٤٨	لحجر الأسود		
٥.	الركن اليماني		
01	الملتزم		
94	ليزاب		
٥٣	شاذروان		
0 2	كسوة الكعبة		
٥٧	وصف الكعبة من الداخل		
۸٥	المطاف		
7.	مقام إبراهيم		
77	الحِجر (حجر إسماعيل)		
٦٤	ماء زمزم		
77	الصفا والمروة (المسعى)		
7.5	ناريخ عمارة المسجد الحرام		
77	بواب المسحد الحرام		
YY	بآذن المسجد الحرام		
٧٨	المشاعر المقدسة		
VA	منى		
۸.	الجمرات		
AY	مسجد الخَيْف		
٨٤	مزدلفة		

٤	تقديم
٦	الموقع
٦	المناخ
٨	تاريخ مكة المكرمة
٨	التأسيس والتطور
1.	عصر قريش
17	مكة بعد الهجرة
12	العصر النبوي
17	العصر الراشدي
14	العصر الأموي
14	العصر العباسي
۲.	العصر المملوكي
77	العصر العثماني
7 2	العصر السعودي الأول
40	عصر محمد علي باشا
77	العصر العثماني الثاني
77	العصر الهاشمي
YA	العصر السعودي
٣.	أسماء مكة المكرمة
77	فضائل مكة المكرمة
72	حرم مكة المكرمة
77	بعض أحكام الحرم المكي
TA	الإحرام من الميقات
٤٠	الكعبة المشرفة
27	بناء الكعبة



مسجد المشعر الحرام	7A	أنفاق مكة المكرمة	114
وادي مُحسِّر	۸٧	المهن المكية	114
عرفات	AA	السدانة والحجابة	114
حبل الرحمة	9.	السقاية (الزمازمة)	119
مسجد ثمِرة	94	الطوافة	14.
وادي عُرنة	9 £	المنشآت العلمية والثقافية	177
معالم تاريخية وجغرافية	97	رابطة العالم الإسلامي	177
مسجد التنعيم	97	معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث	178
مسحد الجعرانة	۹۸	الحج	
مسحد البيعة	99	مكتبة الحرم المكي	140
مسجد الجن	1	مكتبة مكة المكرمة	177
مسجد الشحرة	1.1	مصنع كسوة الكعبة	177
مسجد الراية	1.7	معرض عمارة الحرمين الشريفين	174
مسجد الإجابة	1.4	متحف مكة المكرمة للآثار والتراث	179
المعلاة	1.8	مشروع تعظيم البلد الحرام	17.
قبر أم المؤمنين ميمونة رضي الله عنها	1.2	مشاريع عملاقة لتطوير المنطقة	177
حبل حِرَاء	1.7	المركزية	
حبل ثور	1.4	التعليم في مكة المكرمة	172
جبل أبي قبيس	11.	الصحة في مكة المكرمة	177
حبل قُعُيْقِعَان	111	الحداثق والمتنزهات في مكة المكرمة	171
المُحَصَّب	117	التجارة في مكة المكرمة	12.
حنين	115	الصناعة في مكة المكرمة	127
بئر طوی	112	الفهرس	122
عين زبيدة	110		
السيول في مكة	117		



